

مرد عارف کیلئے ہے اس میں رازِ زندگی اہل بنیش کیلئے ہے سوز و سازِ زندگی

اسلامی، ادبی، تمدنی، معاشرتی مضامین کا

ماہانہ رسالہ

عارف

دیا ہے یس نے انہیں ذوقِ آتشِ آشامی
شکوہِ سنج و فقر و جنتِ دوسطِ آسمی
پرورِ پرائیڈ

میری لولہ سے ہوئے زندہ عارف و عاتق
عجب نہیں کہ مسلمان کو پھر عطا کرے
مدیر

ملک دین محمد

عبدالرحمن شوق امرتسری

چند سالانہ ایک روپیہ

ملک دین محمد پرنٹرز نے فیروز پورنگ دس ۱۱۵ سرکل روڈ میں طبع کر کے ریل روڈ لاہور سے شائع کیا۔

فہرست مضامین

نمبر شمار	نگارشات	صاحب مضمون	نمبر صفحہ
۱	معارف القرآن	مدیر	۵
۲	احادیث خیر الانام	"	۱۰
۳	تیرے بغیر	جناب ماہر القادری حیدر آباد دکن	۱۴
۴	تذکرہ بزرگان اسلام	مدیر	۱۵
۵	ادوات شب	جناب ماہر القادری حیدر آباد دکن	۲۶
۶	عمل اصل عبادت ہے	جناب عبدالرحمن ناصر مدرسہ الاصلاحی سکر مہر	۲۷
۷	ہماری زبان کا نام	علامہ محترم سید سلیمان ندوی اعظم گڑھ	۳۰
۸	مظلوم کے آنسو	ملک حاجی محمد صاحب حاجی لاہور	۳۵
۹	پردہ خیال	سید اشفاق حسین صاحب اشفاق لکھنوی	۳۶
۱۰	سندھ اور مسلمان	اے۔ ایم خان نشتر گورکھ پوری	۳۷
۱۱	مسلم خواتین کی بے پردگی	مولانا عبدالقیدم صاحب ندوی آف سترکھ	۳۹

گزارش واقعی - عارف کے بعض قلمی معاونین کے جو قابل قدر مضامین اشاعت حاضرہ میں بھی درج نہیں ہو سکے وہ عارف کی آئندہ اشاعت میں یقیناً درج ہونگے۔ لہذا محترم شاہد عظیم و ادب اس تاخیر و تعویق کو نظر انداز فرماتے ہوئے براہ کرم عارف کی قلمی اعانت کو ہمیشہ مدنظر رکھا کریں۔

(مدیر)

عارف :-

ہنگامو

جلد ۱ ماہ جون ۱۹۳۷ء نمبر ۹

لمعاتِ اولین :-

پچھلے مہینے کے عارف میں اس خادم اہل قلم نے جس تجدیدِ عمل کی استدعا کی تھی۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ ملک کے صد ہا اہل قلم میں سے اگر چند ایک ہی فلسفہ اسلام، اسلامی تہذیب تمدن، سائنس اور آسان مسلم طریق معاشرت وغیرہ پر (ادبی رنگ میں) اپنوں اپنے خیالات کا اظہار فرماتے۔ تو یہ امر نہ فقط ناچیز مدیر عارف کا ہاتھ بڑانے کا موجب، بلکہ اسلامی لٹریچر میں مفید اضافہ کا باعث ہوتا۔ لیکن اس عرضداشت پر چونکہ آج تک کسی اہل قلم نے توجہ نہیں فرمائی۔ اسلئے مشاہیر علم و ادب کی اس بے توجہی پر تعجب کیسا تھا جن خیالات کا پسیدہ ہونا لازمی ہے ان کو یہ خادم اہل قلم ظاہر کر دینا بھی ضروری سمجھتا ہے۔

علیم الفرضی، بے توجہی، غیر ضروری، بے فائدہ تقاضا، خوشامد وغیرہ کی ایسی تمام توجیہات کے بعد ان باتوں کا ذہن نشین ہو جانا بھی یقینی ہے (۱) بعض اہل قلم فسانہ نگاری کے علاوہ کسی اور موضوع پر لکھنا ہی نہیں چاہتے (یا شاید نہیں جانتے) (۲) کچھ ایسے ہیں جو تقلید اور جدت، مفید و مضر کی بحث سے بے نیاز ہو کر صرف زمانہ کے رخ اور موجودہ فکاہی و فسادِ لوی مذاق کے مطابق آرٹ، جتن، نیچر وغیرہ کو ہی اپنا

سطح نظر قرار دیتے ہوئے، انہی موضوعات کے متعلقہ واقعات و حادثات کو ادبی و فکاہی رنگ میں رنگنا ضروری خیال کرتے ہیں (۳) اکثر ایسے نہیں جو مذہبی تعلیم اور اسلامی معلومات سے ناواقف ہیں (۴) وہ علماء و ادباء محترم صرف انگلیوں پر ہی شمار ہو سکتے ہیں جو ہر ایک موضوع پر موجود ادب کے مطابق لکھ سکتی ہیں اور انہی مختار نام محترم سے مدیر عارف کی استدعا رہی کہ وہ اہل تقاضا صنعت و خوشامد سے زیادہ ہر محض اسلام اور فلاح المسلمین کے لیے عارف کے ہفت روزہ قلمی ایوان سے محروم نہ فرمائیں

اسی طرح ملک کے سینکڑوں رسائل اخبارات کے ہزار ناظرین میں سے عارف صرف انہی محدود تعداد منتخب ناظرین کو کلام میرا اپنی اعانت کا خواہنگا ہے جنہیں اسلامی، ادبی، تاریخی، اقتصادی مضامین سے دلچسپی ہو۔ لہذا جبکہ عارف حتی الوسع اپنی قارئین کرام کے مذاق کے مطابق ہر ماہ ان کی دلچسپی کا سامان ہم پہنچانے میں کوشاں ہے تو امید کیجاسکتی ہے کہ عہدہ ناظرین کرام بھی اپنا فرض ادا کرنے کیلئے عارف کا سالانہ زرخیزہ ادا کرنے میں نیز اسکی ترقی اشاعت کی تحریک سے جدید ضروریات عارف پیدا کرنے میں کارگزاران عارف کو رہن مہنت فرمائیں گے۔

یہ خادم اہل قلم اپنے فرض ادارت کو ضروری اور کسی شخصیت یا صنعت کو غیر ضروری سمجھتے ہوئے نہ فقط ایسے محصول شدہ مضامین عارف میں درج کرنے سے بھیج رہے ہیں (جبکہ معیار ادب پر پورے نہ اتریں) بلکہ عام فکاہی، فلمی، انشائیاتی مذاق کی تقلید سے بھی بلینے والے فکاہی فلمی، انشائیاتی مذاق کو مد نظر رکھتے ہوئے عارف کے مخدوم و محکمہ پرنٹنگ و پبلشنگ صاحب نے لاہور کے ایک فکاہی فلمی بلند پایہ رسالہ ”لو ابصاحب“ کی ملکیت کے تمام حقوق بلکہ رسالہ ہذا کے زندہ دل و جوان سابق پرنٹسٹر و ایڈیٹر لو ابصاحب ایم اشفاق غازی سلمیہ کی خدمت میں رسالہ ”لو ابصاحب“ کے اہتمام کیلئے بلکہ عارف کی گائیڈنگ کے متعلق بھی حاصل کر لی ہیں۔ چنانچہ ماہ جون ۱۹۳۷ء کا رسالہ ”لو ابصاحب“ اب ”فرم ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشنگز“ تاجران کتب لاہور والستہ عارف کے ساتھ شائع ہو رہا ہے اور یہ لو ابصاحب ایم اشفاق غازی صاحب کو ادب اسلامی کے علاوہ فکاہی، فلمی، انشائیاتی ادب سے دلچسپی ہو۔ انکو رسالہ ”لو ابصاحب“ لاہور بھی طلب کرنا چاہیے۔

بعض اہل قلم کے قابل قدر مضامین درج عارف ہونے میں جتنا خیر ہو رہی ہے اس تاخیر سے کسی صاحب مضمون کو یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ ان کا مضمون رسالہ عارف کی پالیسی کے خلاف ہے بلکہ ان کو یقین رکھنا چاہئے کہ ایسے تمام مضمون مدیر عارف کے فائل میں محفوظ ہیں۔ جو اگرچہ عارف کی محدود صفحات کے باعث آج تک شائع نہیں ہو سکے۔ لیکن وقت اور موقع کے لحاظ سے یکے بعد دیگرے ایسے تمام قابل قدر مضامین عارف کی زینت کا باعث ہو کہ ہم کہہ رہے ہیں۔

(مدیر)

معارف القرآن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى مَنْ
يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

پھر اس کے بعد اللہ تعالیٰ جس کو چاہے گا اپنی رحمت سے (رجوع کرے گا یعنی توبہ قبول کرے گا) اور اللہ تعالیٰ مغفرت کرنے والا اور رحم کرنے والا ہے۔



توبہ کے معنی رجوع ہونے اور لوٹنے کے ہیں۔ کاموں کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحمت سے رجوع ہونا یا لوٹنا مغفرت واکرام کا باعث ہے۔ اور خطا کاروں کیلئے قبولیت و مغفرت کا سبب۔

ہذا ہر ایک بندہ کو اس ارشاد الہی کے مطابق اپنے مالک العباد کی بخشش کا اُمیدوار ہونا چاہئے۔ برعکس اس کے یعنی اللہ تعالیٰ کی رحمت و مغفرت سے ایسا رجوع ہونا غفور الرحیم کی صفات حسنہ میں شک کرینا مترادف ہوگا۔ کیونکہ جو شخص اپنی عبودیت و بشریت کی خطاؤں کا اقرار رکھتے ہوئے اپنے مالک حقیقی سے رحمت و مغفرت کا طلبگار ہوتا ہے۔ وہ یقیناً رحم الراحمین کی رحمت سے سرفراز ہوتا ہے۔

لیکن صحیح معنوں میں اپنی خطاؤں اور گناہوں پر نادم ہونا چاہئے۔

اگرچہ دنیا کی کسی خطا کا اظہار نہایت آنکھوں سے اور اسکا اقرار یا معذرت زبان پر منحصر ہے۔ لیکن کسی دینی گناہ کا احساس نہایت دل سے ایسا جس کا اقرار یا امید بخشش بارگاہ الہی میں توبہ اور تسلیمِ خم کرنے پر ہی موقوف ہے۔



دنیا کے جملہ مذاہب کے بالمقابل (چونکہ صرف مذہب اسلام کا زمانہ سلف ہی ایسا درخشاں اور مسلمانوں کے لئے باعث افتخار ہے۔ جس کے سامنے دنیا کا کوئی ایک مذہب اپنے زمانہ سلف کی وہ نقش پیش کرنے سے قاصر ہے جو انسانی زندگی کے ہر ایک شعبہ کو متعلق احکام الہی کے مطابق پیش کی جاسکے۔

لہذا مندرجہ بالا موضوع یعنی گناہ، ندامت، بخشش و اجابت کے متعلق مجھے اسلام اور زمانہ سلف کے مسلمانوں کے طرز عمل کا ہی ایک واقعہ مثیلاً عرض کرنا پڑا ہے۔

حضرت ہلال بن امیہ، مرارہ بن ربیع، کعب بن مالک رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین زمانہ سلف کے اولین مسلمان تھے۔ اور ان تہتر سابقین انصار میں سے تھے۔ جنہوں نے عقبہ ثانیہ میں ہادی اسلام خیر الانام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دست مبارک پر بیعت کی تھی۔ بلکہ ہلال اور مرارہ بدری اصحاب بھی تھے۔ یعنی ان جانثاران اسلام میں سے تھے۔ جنہوں نے جنگ بدر میں شرکت کی تھی۔

فسخہ ہجری میں حضور پر نور صلعم کو مجاہدین اسلام کے ہمراہ غزوہ تبوک میں شامل ہونا پڑا۔ لیکن تقریباًہ نو مسلمانوں کے ساتھ ان ہر سہ اصحاب کبار سے بھی غزوہ تبوک کی ثنویت میں کوتاہی ہو گئی۔

چنانچہ اس ذہنی کوتاہی پر خدا اور اُس کے رسول مقبول صلعم کی خفگی۔ نیز جانثاران اسلام کی اطاعت رسول، خطا کاروں کی توبہ و ندامت۔ نراں سجدہ اللہ کی مغفرت و رحمت اور اسپر اظہار مسرت وغیرہ کی جو کیفیت حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے بیان فرمائی ہے۔ وہ قارئین عارف کے لئے باعث عبرت و موعظت ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔

"میں نے تمام غزوات میں رسول مقبول صلعم کے ساتھ شرکت کی سعادت حاصل کی۔ اور غزوہ تبوک میں بھی اگرچہ شامل ہونے کا قصد تھا۔ لیکن اپنے معاملات پٹانے میں آج اذکل ہوتے ہوتے جب رسول کریم صلعم کی واپسی کا وقت پہنچا۔ تو مجھے اپنے اس تساہل پر سخت افسوس ہوا۔ لیکن اب سوائے معذرت کے اور کیا ہو سکتا تھا؟"

چنانچہ جب حضور پر نور صلعم میدان جنگ سے آتے ہی حسب معمول مسجد میں تشریف لائے۔ تو وہ لوگ جو اس غزوہ میں شامل نہ ہوئے تھے۔ یکے بعد دیگرے حاضر خدمت ہوئے کہ معذرتیں کرنے لگے۔ اور تمہیں کھاکھا کر اپنی سچائی

کالیقین دلائے لگے۔ یہ کچھ اوپر ۸۰ نفر تھے۔ انہوں نے جو کچھ عرض کیا۔ آنحضرت صلیع نے قبول کر کے ان کے دلوں کا معاملہ تو اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دیا۔ لیکن جب میری طرف متوجہ ہوئے تو میرے دل نے یہ گواہی دیا کہ جھوٹی معذرت بنا کر میں اپنی سچائی کا یقین دلاؤں۔ میں نے جو سچی بات تھی وہ صاف صاف عرض کر دی۔
آپ نے سن کر فرمایا۔

اچھا جاؤ! سو وقت تک انتظار کرو جب تک اس بات کا اللہ تعالیٰ فیصلہ کر دے۔“

میں سینکڑوں سالوں سے پھر میں نے لوگوں سے پوچھا کیا کسی اور شخص کو بھی ایسا حکم ملا ہے؟ لوگوں نے کہا۔
ہاں۔ مراد بن ربیع اور ہلال بن امیہ کو بھی ایسا ہی ارشاد ہوا ہے۔ اسکے بعد رسول اللہ صلیع نے اپنے تمام صحابہ کرامؓ کو حکم دیدیا کہ ہم تینوں سے کوئی بات چیت تک نہ کرے۔

اس ارشاد رسول مقبول صلیع کے مطابق جب سب نے ہم سے منہ پھیر لیا۔ تو اس اچانک مصیبت سے ہمارے لئے دنیا تار یک ہو گئی۔

اس مصیبت میں میرے دونوں شریک حال یعنی مراد و ہلالؓ نے تو خانہ نشینی اختیار کر لی تھی۔ لیکن میں ایسا سخت جان تھا۔ کہ اس ندامت آمیز زندگی میں بھی روز مسجد بنوئی میں جا کر نماز یا جماعت میں شریک ہوتا۔ اور پھر سب سے الگ ایک گوشہ میں بیٹھ رہتا۔ اکثر ایسا ہوتا کہ نماز کے بعد حضور پر نور صلیع کے قریب جا کر سلام عرض کرتا اور دل میں یہ خیال رکھتا کہ دیکھوں سلام کے جواب میں حضور پر نور صلیع کے لب ہائے مبارک کو حرکت بھی ہوتی ہے یا نہیں) لیکن حضور پر نور صلیع سلام کا جواب نہ دیتے۔ بلکہ رخ مبارک پھیر لیتے۔ لیکن کبھی کبھی گوشہ حشمت مبارک سے دیکھ بھی لیا کرتے۔ لیکن جب میری نگاہ یاں اٹھتی تو رخ مبارک پھر جاتا۔

اپنی دلوں میں ایک روز شہر سے باہر قنات کے باغ تک پہنچ گیا (قنات) میرا چچا زاد بھائی تھا۔ میں اپنے تمام عزیز و اقارب میں اسے زیادہ عزیز رکھتا تھا) لیکن میں نے جب اسے سلام کیا تو اس نے میرے سلام کا جواب تک نہ دیا۔ اسکے اس رویہ کو دیکھ کر میں نے اس سے کہا۔

بو قنات! کیا تم نہیں جانتے کہ میں مسلمان ہوں اور اپنے دل میں اللہ اور اس کے رسول مقبول صلیع کی محبت رکھتا ہوں۔

لیکن اس نے پھر بھی مجھ سے بات کرنا تو ذکرِ گناہِ نیک نہ کیا۔

آخر کار جب میں نے بار بار یہی بات دہرائی تو حضرت اشکابا

اللہم وکشفنا علمہ۔ یعنی اللہ اور اس کا رسول بہتر جانتا ہے

مفہوم یہ تھا۔ مجھے معلوم تو سب کچھ ہے۔ کہ تم بچے مسلمان بھی ہو اور اللہ اور اس کے رسول صلعم سے محبت بھی کرتے ہو۔

لیکن میں ایسے ہانے کو کیا کروں۔ جانتا تو اللہ اور اس کے رسول برحق کا ہے۔ اور اس کا حکم نہیں ہے۔ کہ تم سے کوئی واسطہ نہ رکھوں۔ پھر فرماتے ہیں۔

یہ شکر مجھ سے ضبط نہ ہو سکا۔ جی بھرا آیا اور آنکھوں سے بے اختیار آنسو رواں ہو گئے۔ آخر آنسو پوچھتے اور ارشاد

رسول مقبول صلعم پر اپنے مسلمان بھائیوں کی انقدر اطاعت اور اپنی خطا کی ندامت کا احساس دل میں لے رہے تھے

جب وہاں سے واپس ہوا۔ تو راستہ میں مجھے ایک قاصد نے بادشاہِ عثمان کا ایک خط دیا۔ جس میں لکھا تھا۔

”چونکہ ہمیں معلوم ہوا ہے۔ کہ تمہارا آقا تم پر ناراض ہے اللہ تم پر بخشنے لگی گئی ہے۔ اسلئے اگر تم ہمارے پاس

چلے آؤ۔ تو ہم تمہاری قدر و منزلت کریں گے۔“

یہ خط پڑھ کر میں نے اپنے دل میں کہا۔ لویہ ایک اور نئی مصیبت آرہی ہے۔ الغرض جب اس مایوسانہ حالت

میں چائنس دن پورے ہو چکے تھے تو حضور پر نور صلعم کی طرف سے مجھے یہ حکم ملا کہ تم اپنی بیوی سے الگ ہو جاؤ۔

میں نے پوچھا۔ کیا طلاق دیدوں؟۔

کہا گیا۔ نہیں صرف علیحدگی کا حکم ہے۔ بلکہ ہلال اور مہرہ کو بھی ایسا ہی ارشاد ہوا ہے۔

چنانچہ میں نے اس ارشاد رسول مقبول صلعم کے مطابق اپنی بیوی کو اسکے میکے بھیجوا دیا۔ اس واقعہ کے بعد جب

دس روز اور گزر چکے تو پچاسویں صبح کو جب کہ میں اپنے مکان کی چھت پر نماز پڑھ کر ٹھیک اسی حالت میں بیٹھا تھا۔ جیسی

حالت اللہ تعالیٰ نے مندرجہ ذیل آیت میں بیان فرمائی ہے۔ جس کا مختصر ترجمہ یہ ہے۔

”اسی طرح ان تینوں شخصوں پر بھی (یعنی مجھ پر مہرہ اور ہلال پر) توجہ فرمائی جن کا معاملہ ملتوی چھوڑ

دیا گیا تھا۔ اس وقت جبکہ زمین اپنی تمام وسعت کے بھی ان کے لئے تنگ ہو گئی تھی اور وہ خود بھی

اپنی جان سے تنگ آ گئے تھے۔ اور انہوں نے سمجھ لیا تھا کہ اللہ سے بھاگ کر انہیں کہیں پناہ نہیں مل سکتی۔ بجز اسکے کہ اسی کی طرف رجوع کیا جاوے۔“
(القرآن الحکیم سورہ التوبہ ۱۲)

فی الواقعہ میں اپنی زندگی سے بیزار ہو چکا تھا۔ اور خدا کی ساری زمین میرے لئے تنگ ہو گئی تھی۔ اچانک کیا سنتا ہوں کہ کوہ سلج پر کوئی شخص پکار رہا ہے۔ کہ

”کعب بن مالک بشارت ہو تم کو کہ تمہاری توبہ قبول ہو گئی۔“

تھوڑی دیر میں لوگ جوق در جوق مجھے مبارک دینے کے لئے میری طرف دوڑے اور میں مسجد نبوی میں حاضر ہوا۔ وہاں دیکھا کہ حضور پر نور صلعم اپنے صحابہ کے حلقہ میں تشریف فرما ہیں اور چہرہ مبارک چاند سے زیادہ درخشاں ہے۔ چونکہ ہم سب کو یہ بات معلوم تھی کہ حضور پر نور صلعم جب خوش ہوتے تھے۔ تو چہرہ مبارک چاند سے بھی زیادہ چمکتا تھا۔ اسلئے ہماری نظر ہمیشہ آپ کے رخ پر نور پر ہی لگی رہتی تھی۔ چنانچہ مجھے دیکھتے ہی فرمایا

”کعب! تجھے اس دن کے درو کی بشارت دیتا ہوں۔ جو تیری زندگی کا سب سے بہتر دن ہے۔

میں نے عرض کیا۔ میرے حال پر یہ شفقت و رحمت آپ کی جانب سے ہوئی یا اللہ کی طرف سے؟
فرمایا۔ اللہ کی اس وحی سے (جس کا مختصر ترجمہ گزشتہ صفحہ پر درج کر دیا گیا ہے۔

یہ تھا۔ اسلام اور ہادی اسلام کی تعلیم کا اثر۔ خدمت حق میں تساہل کا نتیجہ۔ اطاعت رسول و اخوة اسلامی۔ اور

زمانہ سلف کے مسلمانوں کا اپنی خطا پر نادام ہو کر توبہ کے لئے درگاہ الہی میں بخشش کا امیدوار ہونا
اگر موجودہ زمانہ کے مسلمان۔ زمانہ سلف کے مسلمانوں کا ایسا ہی طرز عمل اختیار کریں۔ تو آج بھی اسلام اور
ہادی اسلام کی طفیل مسلمانوں پر اللہ تعالیٰ کی رحمتیں نازل ہو سکتی ہیں۔
(مسلّمین)

آہ! صبیح مہر حوم

جن قادیان کرام نے ملت کے پہلے دو ہزاروں کی کتابت ملاحظہ فرمائی ہو۔ یا جو اصحاب اور دہرم الخط کے
مبصر ہیں۔ ان کیلئے یہ خبر رنجیدہ ثابت ہوگی۔ کہ فن کتابت کو مابہر خصوصی غرض نام صبیح مہر قوی امر وہی
ملت کے پہلے دو ہزار بکھنے کے بعد ہی حیدرآبی جگہ میں ایسے جلا ہوئے کہ بستر علالت سے نا اٹھ سکے۔ آخر مرفضہ ۸ مئی ۱۹۳۶ء کو چار ماہ کی مسلسل علالت اور اپنے
عہد شباب میں ہی اس طرفانی سہر ملت کر گئے۔ درگاہ ایزدی میں دعا ہو کہ خداوند کریم مہر حوم کو فریق رحمت کرے اور ان کے متعلقین کو صبر جمیل عطا فرمائے
عبدالرحمن شوق مسرتی (مدیر عاتق)

احادیث خیر الانام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خَلْقًا

”مومنوں میں سب سے زیادہ کامل ایمان اس کا ہے جس کے اخلاق سب سے اچھے ہوں۔“

حسن اخلاق کا اس اسی مرکزِ محبت ہے۔ اور تمام محبتوں کا مرجع و ماوئی محبتِ الہی۔ لیکن محبتِ الہی توحیدِ ربوبیت ہے۔ بغیر توحید کے محبتِ الہی سے قلب روشن نہیں ہو سکتا۔ جیسے کہ کسی عارف اکمل کا یہ شعر ہے:
 سَهِيبًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ إِذَا اشْتَرَاكَ
 نَمُوذَجٌ مِّنْ صَفَاءِ الْحُبِّ التَّوْحِيدِ إِذَا اشْتَرَاكَ
 یعنی کہ آفتاب اور چاند کی مشترکہ ضیاء سے (جیسی روشنی ہو سکتی ہے) ویسی ہی پاکیزگی و صفائی کی تمثیل محبتِ توحید میں جذب ہو جانے کی ہے۔ اگرچہ آفتاب و ماہتاب کے باہمی نور کی اس تمثیل کو توحیدِ الہی اور اسکی محبت کے انوار کے ساتھ اتنی بھی نسبت نہیں۔ جتنی کہ ذرہ کو آفتاب سے ہے۔ لیکن دنیا میں بظاہر ان ہر دو انوار کے بالمقابل چونکہ کوئی اور نور ایسا نہیں۔ جسے آنکھ کا نور دیکھنے کی تاب نہ لاسکے۔ اسلئے تمثیلاً کہا جا سکتا ہے۔ جیسے کہ امام الاولیاء حضرت شیخ علی رحمۃ اللہ علیہ کا مقلولہ ہے۔

”جس طرح آنکھ آسمان کے چاند اور سورج کو دیکھ سکتی ہے۔ اسی طرح توحید و محبت سے اگر انسان کا قلب منور ہو تو وہ اسرارِ الہی بلکہ غریشِ الہی تک دیکھ سکتا ہے۔“

اس محبتِ الہی کے ضمن میں اُس محبوب و محترم ہستی سے بھی محبت کرنا جود و محبتِ الہی ہے۔ جس کی ہدایت

وشریعت سے ہر مومن کو گہرا ایمان حاصل ہوا۔ کیونکہ جب تک انسان کے قلب میں فخر موجودات سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ و التسلیمات کی محبت دُنیا کی ہر ایک محبت سے زیادہ نہ ہو اسوقت تک کوئی شخص ایمان میں کامل نہیں ہو سکتا۔

جیسے کہ حضور پر نور صلعم کی یہ حدیث ہے جو صحیح بخاری کے باب کتاب الایمان میں ہے

”تم میں سے کوئی اسوقت تک ایمان میں کامل نہیں جب تک کہ اسکے دل میں میری محبت اس کی

اولاد والدین اور تمام لوگوں سے زیادہ نہ ہو۔“

یعنی اس محبت کے سامنے دنیائے فانی کی تمام فانی محبتیں رشتہ داریاں اور ہر قسم کی قرابتیں دجو انسان کی خود بخود

اور نفسانی خواہشات سے ملوث ہیں ایچ نہیں۔

خدا اور اسکے رسول برحق صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی محبت ہی ایمان کے دو اثرات ہیں۔ تیسرا اثر یہ ہے کہ اپنے ہم جنسوں اور پڑوسیوں سے اسی طرح محبت اور اخلاص رکھے جس طرح کہ اپنے آپ سے۔

جیسے کہ حضور پر نور صلعم کی یہ حدیث بخاری و مسلم کے باب کتاب الایمان میں ہے:-

”قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے۔ تم میں سے کسی کا ایمان اسوقت تک

کامل نہیں جب تک وہ اپنے بھائی اور بڑوسی کے لئے وہی نہ چاہے جو اپنے لئے چاہتا ہے۔“

لیکن یہ محبت خود غرضی۔ ریاکاری۔ مناشئ۔ خوشامد کے لئے نہ ہو۔ بلکہ بے غرض ہو اور صرف خدا کے لئے ہی ہو

تاکہ یہ محبت توحید الہی میں جذب ہو کر ایمان کو منور کر سکے۔ کیونکہ ایمان ہی مذہب کا اصل الاصول ہے۔ اور تمام

نیکیاں۔ ہر قسم کی بھلائیاں۔ خوبیاں۔ اخلاق و ادب۔ تواضع انکساری۔ ہمنان نوازی۔ سچائی۔ وعدہ و فانی۔ شرم و حیا وغیرہ وغیرہ یہ ایمان کی ہی کچھ اوپر سنتر شاخیں ہیں۔

اور جس شخص میں یہ باتیں نہ ہوں۔ اسکا ایمان کامل نہیں ہو سکتا۔

جیسے کہ حضرت خیر الانام ہادی اسلام صلعم نے فرمایا ہے:-

”نفاق کی چار نشانیاں ہیں۔ جس شخص میں ان میں سے ایک بھی پائی جائے خواہ وہ نماز گزار اور

روزہ دار ہی کیوں نہ ہو اس میں اسی قدر نفاق کی آمیزش ہے۔“

(۱) گفتگو کرے تو جھوٹ بولے۔

(۲) دغلہ کرے تو توڑ دے۔

(۳) امانت سپرد کی جائے تو خیانت کرے۔

(۴) غصہ آئے تو گالی بکے۔

کسی صحابی نے حضور پر نور صلعم سے دریافت فرمایا
کامل اسلام کس مسلمان میں ہے؟

فرمایا: ”اس مسلمان میں جس کے ہاتھ اور زبان سے دوسرا مسلمان محفوظ رہے“

اسی طرح ارشاد فرمایا: ”ایمان کی نثر سے کچھ اوپر شاخیں ہیں جس میں سے ایک شرم و حیا بھی ہے۔“

”جس کو خدا اور آخرت پر ایمان ہے اسکو چاہئے کہ زبان سے بات نکالے تو اچھی در نہ چپ ہے“

”پنپے پڑوسی کو دکھ نہ پہنچائے“

”مہمان کی عزت کرے“

اپنے اصحاب سے فرمایا: تم میں سے اگر کوئی برائی دیکھے تو اسکو ہاتھ سے مٹا دے یہ نہ ہو سکے تو زبان سے ٹوک دے۔ یہ بھی نہ ہو سکے تو اپنے دل میں برا سمجھے۔ یہ ایمان کا آخری درجہ ہے۔



جو مسلمان ایمان کا کامل درجہ رکھتے ہیں۔ موجود زمانہ میں ان مسلمانوں کے دل کا حال تو خدا ہی جانتا ہے۔ البتہ حضور پر نور صلعم کے بعد ان کے صحابہ کرام و اہل بیت رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین اپنے جس طرز عمل سے اکمل الایمان تھے اسکے متعلق امام حسن و امام حسین علیہما السلام کا اسوۂ حسنہ مطالعہ فرمائیے۔

امام الاولیا حضرت شیخ علی بن جریر رحمۃ اللہ علیہ اپنی تصنیف لطیف کشف المحجوب میں لکھتے ہیں۔

”میں نے حکایات میں پڑھا ہے۔ کوفہ میں ایک روز امام حسن علیہ السلام اپنے مکان کے دروازہ

پر بیٹھے تھے۔ ایک اعرابی جنگل سے آیا۔ اسنے امام حسن کے سامنے آتے ہی ان کو یاد ان کے

ماں باپ کو گالیاں دینی شروع کر دیں۔

لیکن آپ نے اس پر بجائے کسی قسم کی ناراضگی ظاہر کرنے کے اس اعرابی سے فرمایا:-

اے اعرابی کیا تجھے بھوک نے ستایا ہے یا پیاس نے۔ یا کسی نے تم کو آزار پہنچایا ہے؟

اعرابی نے اس کا کچھ جواب نہ دیا۔ بلکہ وہ بار بار یہی خرافات بکتا رہا؟ کہ آپ ایسے ہیں۔ اور آپ کے ماں باپ بھی ایسے ہی تھے۔

لیکن آپ اعرابی کی یہ خرافات سنتے رہے اور اسے کچھ نہ کہا۔ بلکہ اپنے غلام سے فرمایا:-

کہ جو دس بددے دینار سے بھرے ہیں۔ وہ لا کر اس اعرابی کو دیدو۔ غلام نے آپ کے

اس حکم کی تعمیل کر دی۔ تو امام ہمام علیہ السلام نے اعرابی سے مخاطب ہو کر فرمایا:-

اے اعرابی مجھے معذور سمجھ کر معاف کرنا۔ چونکہ گھر میں اسی قدر درہم دینار موجود تھے۔ در نہ میں تم کو اور دیتا۔

اعرابی نے یہ سن کر کہا۔ چونکہ میں نے سنا تھا کہ آپ رسول مقبول صلعم کی اولاد میں سے ہیں اور میں صرت آپ کے

خلق و علم کی آزمائش کیلئے آیا تھا۔ اور اسی لئے یہ طرز عمل اختیار بھی کیا تھا۔ لیکن اب میں گواہی دیتا ہوں۔ کہ آپ

فی الواقعہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اولاد میں سے ہیں

اس کے آگے اسی کشف المجرب کے دوسرے صفحہ پر اسی طرح امام حسین علیہ السلام کے خلق و معرفت کا ایک

واقعہ درج ہے۔

ایک روز امام حسین علیہ السلام کی خدمت میں ایک شخص حاضر ہوا اور اس نے عرض کی۔

”اے ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں ایک درویش ہوں، عیالدار ہوں۔ میرے چھوٹے

چھوٹے بچے ہیں۔ صرت آج کی رات کے لئے مجھے اور میرے کنبے کو کھانا کھلا دیجئے۔“

اس سوال پر امام حسین علیہ السلام نے فرمایا:-

”اچھا بیٹھ جاؤ۔ میرا رزق آ رہا ہے۔ جب آئے گا تجھے بھی دیدیگا۔“

تھوڑی ہی دیر بعد امیر معاویہؓ کی طرف سے پانچ تھیلیاں سرخ دینار سے بھری ہوئی آئیں۔ ہر تھیلی میں ہزار

دینار تھا۔ لانے والے نے عرض کی۔

”اے ابن رسول اللہ صلعم! امیر معاویہؓ نے بعد سلام آپ سے معذرت کی ہے۔ کہ سروسٹ اس

حقیقہ کو آپ اپنے خدمت گزاروں پر خرچ کر لیجئے۔ زلاں بعد اس سے زیادہ رقم پیش خدمت کر دی جائیگی۔
چنانچہ امیر معاویہ کا فرستادہ شخص ابھی واپس جانے بھی نہ پایا تھا۔ کہ امام حسین علیہ السلام نے پانچ ہزار دینار سرخ
کی یہ پانچوں پختیلیاں اس درویش کو بخش دئے فرمایا۔

”مجھے معاف کرنا۔ کہ میں نے آپ کو بہت دیر بیٹھنے کی اور انتظار کرنے کی زحمت دی اگر مجھے معلوم ہوتا

کہ صرف پانچ ہی پختیلیاں آئیں گی۔ تو میں کبھی آپ کو اس انتظار کی زحمت نہ دیتا۔“

یہ خطا اہل بیت رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کا اخلاق۔ حضور پر نور صلعم کے اسوہ حسنہ کے اتباع کا عملی نمونہ۔ اور ہادی
اسلام خیر الانام کی تعلیم کا اثر۔ کاش کہ موجود زمانہ کے مسلمان بھی احادیث خیر الانام سے کچھ متاثر ہو جائیں۔ تو اس خادم
اہل قلم کی یہ دماغی محنت ٹھکانے لگ جائے۔
(مسلک)

تیرے بغیر۔

از ماہر القادری

آگہ دل اب زیست بیزار ہے تیرے بغیر
یہ سہانی رات اور تجھ سے جدائی ہائے ابا ہے!
راز الفت دئے مجبوری ہو اجاتا ہے فاش
اب کہاں وہ کیف کی راتیں وہ چسپی و دن
غیر تو میں بغیر اپنے بھی پر لئے ہو گئے
چشم زکس تک ہی کچھ محدودیتاں نہیں
صبح کے آغوش میں نرس شو فونکی چٹک
آگہ زہد معصیت کی محفلیں میراں ہیں

ہنس چلتی ہوئی تلوار ہے تیرے بغیر
ہر شکن بستر کی نوکِ غار ہے تیرے بغیر
حالِ دل شرمندہ اظہار ہے تیرے بغیر
زندگی اک مستقل آزار ہے تیرے بغیر
ساری دنیا بر سر آزار ہے تیرے بغیر
گلستان کا گلستاں بیمار ہے تیرے بغیر
طبع افسردہ پہ کتنی بار ہے تیرے بغیر
رواقِ دنیا و دیں بیکار ہے تیرے بغیر

ڈھونڈتا ہے پھر کسی موضوع رنگیں کو خیال

فکر ماہر تشنہ اشعار ہے تیرے بغیر

تذکرہ بزرگانِ اسلام

حضرت زبیر بن العوام رضی

نام زبیر۔ کنیت ابو عبد اللہ۔ لقب حواری رسول مقبول صلعم۔

والد کا نام حمیر اور والدہ کا نام صفیہؓ تھیں۔ جو حضور پر نور صلعم کی بھوپھی تھیں۔ اس مناسبت سے آپ حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بھوپھی زاد بھائی تھے۔

اسکے علاوہ ذاتِ نبوی صلعم کے ساتھ آپ کو اور بھی متعدد نسبتیں تھیں۔ یعنی ام المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی کے حقیقی بھتیجے۔ اور حضرت ابوبکر صدیقؓ کی بیٹی اسماء کا شوہر ہونے کی حیثیت سے حضور پر نور صلعم کے ساڑھو بھی تھے۔ آپ کی والدہ حضرت صفیہؓ نے آپ کو زمانہ بچپن سے ہی عالی حوصلہ، بہادر، اولوالعزم، مردِ مجاہد بنانے کی تربیت سے آپ کو آراستہ کرنا شروع کر دیا تھا۔ اور اس شجاعت و شقت کا عادی بنانے کے لئے ہی آپ کو عموماً اسقدر مارا پیٹا کرتی تھیں۔ کہ ایک روز زلفِ نعل نے (جو آپ کے چچا تھے) صفیہؓ پر نہایت برہم ہو کر کہا۔

”تم تو اس بچے کو اس بیدردی سے مارتے مارتے کسی روز مار ہی ڈالو گی۔“

حضرت صفیہؓ نے جواب دیا۔

”جو شخص مجھے اس کا دشمن سمجھتا ہے وہ غلطی پر ہے۔ میں تو اسکو اسلئے مارتی ہوں۔ کہ عقلمند اور بہادر بنے۔ اور بڑا ہو کر فوج کو شکست دیکر مالِ غنیمت حاصل کر سکے۔“

چنانچہ والدہ مکرمہ کی اسی تربیت کے اثر سے آپ بچپن میں ہی بہادر جوانوں کا مقابلہ کرتے نہ ہچکچاتے تھے۔ بلکہ ایک دفعہ کسی جوان سے مقابلہ ہوا تو آپ نے ایسا زبردست ہاتھ مارا کہ اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا۔ لوگ اس شخص کو اٹھا کر آپ کی والدہ مشفقہ کے پاس شکایت لائے مگر حضرت صفیہؓ نے معذرت کر لینی بجائے اُن سے پوچھا کہ تم نے میرے زبیر کو کیسا پایا؟

بہادر یا بزدل؟

آپ کے اسلام لانے کی اگرچہ مفصل کیفیت معلوم نہیں ہو سکی۔ تاہم اتنا ثابت ہے کہ آپ نے صرف سولہ برس کی عمر میں ہی اسلام قبول کر لیا تھا۔ اور سابقین اسلام میں آپ ممتاز تھے۔

نوجوانی کا عالم تھا۔ طبع بہا اور نہ بھٹی۔ اسپر اسلام اور ہادی اسلام حضور پر نور صلعم کی محبت و عقیدت کا دل میں اس قدر جذبہ تھا۔ کہ ایک روز یہ افواہ سن کر کہ

”مشرکین نے حضور پر نور صلعم کو گرفتار کر لیا۔“

اُسی وقت جذبہ محبت رسول صلعم سے بخود ہو کر ننگی تلوار سونتے مجمع کو چیرتے دربار رسالت میں پہنچے۔ حضور پر نور صلعم نے آپ کی یہ حالت دیکھ کر فرمایا۔

زبیرؓ یہ کیا ہے؟

عرض کی۔ میں نے سنا تھا (خدا بخواستہ) آپ مشرکین کے ہاتھوں گرفتار ہو گئے۔

یہ سن کر سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اس جذبہ عقیدت سے نہایت خوش ہوئے۔ اور آپ کے لئے دعائے خیر فرمائی۔ اسلامی مورخین نے لکھا ہے۔ کہ یہی وہ تلوار تھی۔ جو اسلام پر فدا ہونے اور ہادی اسلام صلعم پر جانثار ہونے کے لئے ایک مسلم نوجوان کے ہاتھ سے برہنہ ہوئی۔

دیگر مظلومان اسلام کی طرح آپ نے بھی مشرکین کے ظلم و ستم سے تنگ آکر پہلے حبش میں ہجرت کی اور کچھ دنوں کے بعد مدینہ شریف میں چلے آئے۔

اگرچہ مکہ میں بھی حضور پر نور صلعم نے حضرت طلحہؓ سے آپ کی مواعظ کرا دی تھیں۔ لیکن مدینہ شریف میں حضرت سلمہ بن سلمہ انصاری سے حضور پر نور صلعم نے آپ کا اسلامی بھائی چارہ کرا دیا۔ حق پسندی، بے نیازی، تقویٰ، پارسائی، سخاوت و ایثار آپ کا خاص شیوہ تھا۔ اور تجاوت و مہامت آپ کا طبعی جذبہ۔ رقت قلب اور غریب الہی کا یہ عالم تھا۔ کہ قرآن مجید کی اس آیت شریف **إِنَّكَ مِيتٌ وَاتَّخِذْ مِيتُونَ** سے متحسِنون کے نازل ہونے پر ہادی اسلام خیر الانام صلعم سے عرض کیا۔

و یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ کیا روزِ حشر ہمارے جھگڑے پھر دہرائے جائیں گے؟
 حضور پر نور صلعم نے فرمایا۔ ہاں ایک ایک ذرہ کا حساب ہو گا۔ اور حق دار کو اس کا حق دلایا جائے گا۔ یہ ارشاد رسول
 مقبول صلعم سن کر کانپتے ہوئے دل سے کہا۔

”اللہ اللہ کیسا سخت موقع پیش آنے والا ہے۔“

اس شجاعت و شہامت اور رسول مقبول صلعم کی سچی عقیدت و محبت کی طبعی خاصیت کے باعث تمام غزوات میں
 شریک ہوئے۔ اور ایسی جان بازی و دلیری کے ساتھ دشمنانِ اسلام سے جنگ کی کہ بڑے بڑے دلاوروں کو ایک ہی وار
 میں خاک و خون میں ملا دیا۔

غزوہ ہند میں آپ اس بے جگری سے لڑے کہ دشمن کی صفیں چیرتے ہوئے جس طرف نکل جاتے تھے۔ مشرکین
 کا صفایا ہی کر کے لوٹتے تھے۔

ایک تنویرِ مشرک نے ٹیلے پر کھڑے ہو کر نعرہٴ مبارزت بلند کیا تو آپ بیتا بانہ وار ٹیلے پر چڑھ کر اس سے پل
 پڑے۔ دونوں لڑتے لڑتے نیچے قلابازیاں کھاتے ہوئے آ رہے تھے۔ یہ حال دیکھ کر حضور پر نور صلعم نے فرمایا۔

”ان دونوں سے جو رب سے پہلے زمین پر آ کر تھے گا۔ وہ مقتول ہو گا۔“

چنانچہ پہلے مشرک ہی زمین پر گرا اور آپ کے ہاتھ سے واصلِ جہنم ہوا۔

اسی غزوہ میں عبیدہ بن سعید سے (جس نے سر سے پاؤں تک زرہ پہنے اپنے تمام جسم کو محفوظ کر رکھا تھا صرف
 آنکھیں کھلی تھیں) مقابلہ آ پڑا۔ تو تاک کر اس زور سے نیزہ اٹکی آنکھ میں مارا کہ کھوپری کے پار نکل گیا۔ آخر اس کی
 لاش پر بیٹھ کر ٹی مشکل سے اپنا نیزہ نکالا۔ تو اس کا پھل ٹیڑھا ہو گیا تھا۔ اس نیزہ کو حضور پر نور صلعم نے آپ سے
 لے کر بطور یادگار اپنے پاس رکھا۔ اور حضور پر نور صلعم کے بعد خلفاءِ ثلاثہ میں تبرکاً منتقل ہوتا رہا۔ خلیفہ ثالث کے بعد
 آپ کے حقیقی وارث حضرت عبداللہ کے پاس پہنچا۔ اور ان کی شہادت تک انہیں کے پاس رہا۔

۳۳ ہجری میں غزوہ اُحد ہوا۔ اس معرکہ میں بعض تیر اندازوں کی بے احتیاطی سے اگرچہ مجاہدینِ اسلام میں

شکست کے آثار نظر آرہے تھے۔ لیکن شمع نبوت کو جن چند جانثاران اسلام نے اپنے حلقہ میں لے رکھا تھا۔ انہیں جانثاروں میں آپ بھی محبت رسول مقبول صلعم کا حق پر وہ دار ادا کر رہے تھے۔

اسی غزوہ میں آپ کے ماموں حضرت حمزہؓ شہید ہوئے تھے۔ اور آپ کی والدہ حضرت صفیہؓ نے اپنے بہادر بھائی کی تجہیز و تکہیز کیلئے دو کپڑے پیش کئے۔ لیکن آپ کے سیدالشہداء ماموں کے ساتھ ایک اور انصاری مسلم کی لاش بھی چونکہ بنے گور و کفن پڑی تھی۔ اسلئے آپ کی مساوات پسندانہ طبیعت کو یہ گوارا نہ ہوا کہ ماموں کے کفن کے لئے تو دو کپڑے ہوں اور دوسرا مسلم بھائی بے کفن ہی دفن ہو۔

چنانچہ آپ نے دونوں شہیدوں کیلئے پہلے تو ان دونوں کپڑوں کو ناپا۔ چونکہ ایک بڑا تھا۔ پھر قرعہ ڈال کر جسکے حصہ میں جو ٹکڑا آیا۔ وہ اُسکے کفن کے لئے دیا۔

غور کیجئے گا کہ سوائے اسلام اور اسکے جانثاروں کے کون سا مذہب اور اس کے پیروکاروں میں کون سا شخص اس اسلامی اور علی مساوات کا ثبوت پیش کر سکتا ہے

۵۰۰ء میں یہودیوں کی مفسدہ پروازی سے مسلمانوں کے خلاف اہل عرب کا طوفان امنڈ آیا تھا۔ حضور پر صلعم نے مدینہ شریف کے ارد گرد خندق کھود کر جب ان دشمنان اسلام کا مقابلہ کیا تو آپ بھی غزوہ خندق کے اس حصہ پر مامور تھے۔ جہاں غور تیں تھیں۔

اسی غزوہ کے متعلق ہی چونکہ بنو قریظہ اور مسلمانوں میں معاہدہ صلح ہو چکا تھا۔ لیکن معلوم یہ ہوا۔ کہ بنو قریظہ اپنے عہد سے منحرف ہو کر دشمنان اسلام میں شامل ہو رہے ہیں۔ لہذا اس دریافت حال کے لئے حضور پر نور صلعم نے اپنے صحابہ کرامؓ میں تین بار فرمایا۔

”کون اس قوم کی خبر لائیگا“

آپ نے ہر دفعہ بڑھ کر عرض کی

”میں حاضر ہوں“

اس موقع پر ہی حضور پر نور صلعم نے آپ کی اس غیر متزلزل وفاداری سے خوش ہو کر آپ کو حراری کے لقب

سے ملقب کرتے ہوئے فرمایا۔

”ہر نبی کے حواری ہوتے ہیں۔ میرا حواری زیرِ ضرب ہے۔“

بلکہ اس نازک وقت اور ایسے خوفناک موقع پر آپ کے اس طرح بے خوف و خطر قن تنہا جانے سے حضور پر نور صلعم آپ کی اس جانثاری سے اس قدر متاثر ہوئے کہ فرمایا۔

فَدَاكَ اَبِيْ وَ اُمِّيْ - یعنی میرے ماں باپ تم پر فدا ہوں۔“

غزوہ خندق کی فتح کے بعد جنگ بنو قریظہ اور بیعت رضوان میں بھی آپ شامل تھے۔ اسکے بعد معرکہ خیبر ہوا تو اس میں یا ستر ایسے خود سر قوی سیکل جو انہر کو اپنی شمشیر خارا شکاف سے موت کے گھاٹ اتار کر رکھ دیا۔ وہ یوں کہ یا ستر اپنے بھائی مرحب یہودی رئیس خیبر کے قتل ہونے پر نہایت غضبناک ہو کر اپنے بھائی کے جوش انتقام میں مہارت کا سرہ لگاتے ہوئے میدان کارزار میں جب نکلا تو ایسے تو مسند و طاقتور دشمن کو دیکھتے ہی حضرت صفیہؓ نے کہا

”یا رسول اللہ صلعم میرا لختِ جگر آج ضرور شہید ہوگا۔“

اس پر حضور پر نور صلعم نے فرمایا۔

”نہیں بلکہ زیرِ اسکو قتل کرے گا۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یعنی آپ نے تھوڑی ہی دیر میں جوش انتقام میں بچھرے ہوئے غضبناک قوی سیکل کو ہمیشہ کے لئے ٹھنڈا کر دیا۔

فتح خیبر کے بعد حضور پر نور صلعم نے وہاں کی زمین کو مجاہدین میں تقسیم کیا۔ تو اس زمین میں سے ایک سرسبز شاہاب قطعہ آپ کے حصہ میں بھی آیا۔ علاوہ اسکے مضافات مدینہ میں آپ کے اور بھی کئی ایک کھیت تھے۔ جن کو آپ خود آباد کیا کرتے تھے۔ بلکہ کبھی کبھی آبپاشی وغیرہ کے متعلق دیگر مزارعین سے جھگڑا بھی ہو جاتا تھا۔ اسی زمرہ میں ایک روز کسی ہمسایہ مزارع سے آبپاشی کے متعلق جھگڑا ہوا۔ اور اس انصاری صحابیؓ نے جب دوبار رسالت صلعم سے آپ کی شکایت کی۔ تو حضور پر نور صلعم نے آپ سے فرمایا

”تم اپنا کھیت سینچ لینے کے بعد اپنے ہمسایہ کیلئے پانی چھوڑ دیا کرو۔“

لیکن انصاری صحابی کو حضور پر نور صلعم کا یہ فیصلہ ناگوار گزرا۔ بلکہ انہوں نے یہ بھی کہہ دیا۔

”یا رسول اللہ صلعم آپ اپنے بھد بھی زاد بھائی کی پاسداری فرما رہے ہیں۔“

چونکہ انصاری صحابی کو اس آبپاشی سے قانوناً اور اخلاقاً کوئی حق نہ پہنچتا تھا۔ رحمت للعالمین صلعم نے محض انہی اعانت کیلئے اپنا یہ فیصلہ دیا تھا۔ اس رحم و کرم پر اظہارِ خوشنودی کی بجائے جب پاسداری کا الزام حضور پر نور صلعم نے سنا تو چہرہ مبارک سُرخ ہو گیا۔ اور ساتھ ہی آپ سے مخاطب ہو کر فرمایا۔

”اب تم اپنے پودے حق سے فائدہ اٹھاؤ۔ یعنی خود آبپاشی کرنے کے بعد بھی پانی کو روک لیا کرو۔ تاکہ نالیوں کے ذریعہ دوسری طرف بہہ جائے۔“

فتح مکہ میں بھی آپ شامل تھے۔ اور فوج کے اس آخری دستہ کے جس میں حضور پر نور صلعم موجود تھے۔ آپ ہی علمبردار تھے۔ اس فتح مکہ کے وقت چونکہ مشرکین مکہ مکین گاہوں میں چھپے ہوئے مسلمانوں کی نقل و حرکت دیکھ رہے تھے۔ چنانچہ واپسی کے وقت جب آپ حنین (گھاٹی) کے قریب پہنچے تو ایک مشرک نے اپنے ساتھیوں سے پکار کر کہا۔

”لات وغزىٰ کی قسم۔ یہ طویل القامت سوار یقیناً ذیبر ہی ہے۔ نکلنے نہ پائے۔ لیکن خوب ہوشیار ہو جاؤ۔ کیونکہ اس کا حملہ نہایت سخت ہوتا ہے۔“

آپ اس آواز کو سن کر اس آفت ناگہانی میں ابھی اچھی طرح سمجھنے بھی نہ پائے تھے کہ مشرکین کے گردہ نے گھاٹی سے نکل کر آپ کو اپنی تلواروں پر دھر لیا۔ لیکن آپ نے بڑی تیزی اور پھرتی کیساتھ ایسا مقابلہ کیا کہ اکثر کو خاک خون میں ملا کر سب دشمنوں سے گھاٹی کو صاف کر دیا۔

غزوہ طائف و تبوک میں بھی آپ مجاہدین اسلام میں شامل تھے اور حجۃ الوداع کے سفر میں حضور پر نور صلعم کی سرکاب تھے۔ حضور پر نور رحمت للعالمین صلعم کی وفات حسرت آیات کے بعد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عہدِ خلافت میں اگرچہ آپ کسی جنگ میں شامل ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ لیکن اس سے یہ سمجھ لینا غلطی ہے کہ آپ کو خلیفہ اول شری اختلاف تھا۔ البتہ بعض روایات کے مطابق اگرچہ شروع میں آپ نے خلیفہ اول کی بیعت نہیں کی۔ لیکن تھوڑے دنوں کے بعد

آپ نے بھی بیعت کر لی تھی۔ اور حضرت ابوبکر صدیقؓ بھی رسول مقبول صلعم کے اس پاکباز بہادر حواری کی دل سے قدر کرتے تھے۔ چنانچہ مقام حروف میں آپ کی جہیز میں بھی وہ خلیفہ اولؓ کی ہی عطا کردہ تھی۔

حضرت ابوبکر صدیقؓ کے عہد خلافت میں ہی اگرچہ فتوحات اسلامیہ کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا۔ لیکن سواد و برس کے زمانہ خلافت میں وسیع نہ ہو سکا۔ البتہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہد خلافت میں جب اس سلسلہ فتوحات نے وسعت اختیار کی تو آپ بھی اپنی طبع شجاعت سے مجبور ہو کر خلوت نشین نہ رہ سکے۔ بلکہ خود خلیفہ ثانیؓ سے اجازت لے کر جنگ یرموک میں شامل ہوئے۔ اور اپنے صاحبزادے عبداللہ کو بھی جرأت شجاعت کا سبق سکھانے کے لئے ہمراہ لے گئے۔ حالانکہ اس وقت حضرت عبداللہ کی عمر صرف دس برس تھی۔

چونکہ جنگ یرموک پر ملک شام کی قسمت کا آخری فیصلہ تھا۔ اسلئے آپ ایسے جنگجو مرد مجاہد سے دیگر مجاہدین اسلام نے کہا۔
”اگر آپ حملہ کر کے غنیم کے شکر کے قلب تک پہنچ جائیں تو ہم سب بھی آپ کا ساتھ دینے کو تیار ہیں۔“

چنانچہ آپ نے فرمایا۔

”میں تو ایسا کر سکتا ہوں۔ لیکن تم میرا ساتھ نہیں دے سکتے۔“

جب لوگوں نے یقین دلایا۔ کہ ہم بھی ضرور ایسا ہی کریں گے تو آپ نے اس زور کا حملہ کیا۔ کہ رومی لشکر کی صفوں کو چیرتے ہوئے لشکر کے قلب کی بجائے آخر تک پہنچ گئے۔

لیکن جب کسی ساتھی نے حسب وعدہ آپ کا ساتھ نہ دیا۔ تو اسی طرح واپس لوٹتے وقت رومی سپاہیوں نے گھوڑے کی باگ بٹھام لی اور زور کر کے آپ کو سخت زخمی کر دیا۔

اگرچہ گروں مبارک پر دوزخم ایسے کاری لگے کہ اچھے ہونے پر بھی ان میں گڑھے باقی رہ گئے تھے، لیکن ایسی حالت میں بھی دشمنوں کو زیر و زبر کرتے ہوئے اپنے لشکر میں آئے۔

آخر آپ کی اس سعی جانبازی سے ہی رومی لشکر کو شکست ہوئی اور ملک شام پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔

فتح شام کے بعد حضرت عمرؓ بن العاص کی سرکردگی میں مجاہدین اسلام مصر پر حملہ آور ہوئے۔ چھوٹے چھوٹے شہر فتح کرنے کے بعد فسطاط کا محاصرہ کیا۔ عمرو بن العاص نے اس قلعہ کی مضبوطی اور مجاہدین اسلام کی کمی دیکھ کر دباؤ خلافت

میں ملک طلب کی تو خلیفہ ثانیؒ نے دس ہزار فوج کے ساتھ چار ہزار ایسے نبرد آزما بہادر افسر بھی بھیجے جن میں کاہر ایک افسر ایک ہزار سوار کے برابر تھا۔ اور انہیں میں سے ایک افسر آپ بھی تھے۔ بلکہ حضرت عمر فاروقؓ نے محاصرہ کے تمام انتظامات آپ کے ہی سپرد کر دیئے تھے۔

چنانچہ قلعہ فسطاط پر پہنچتے ہی آپ نے گھوڑے پر سوار ہو کر خندق کے چاروں طرف پھر کر حملہ آوروں کو تعین کیا اور ان کو مناسب ہدایات دیں۔ لیکن آپ کے تدبیر و شجاعت کے باوجود سات ہفتے تک محاصرہ کئے ہوئے بھی جب کوئی نتیجہ نہ نکلا تو ایک روز جوش میں آکر تمام مجاہدین سے فرمایا۔

”آج میں مسلمانوں پر نڈا ہوتا ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے ننگی تلوار سونت کر قلعہ کی فصیل پر چڑھ گئے۔ آپ کی یہ جانبازی دیکھتے ہوئے چند پر جوش مجاہدین اسلام بھی آپ کے پیچھے ایک ایک کر کے فصیل پر چڑھ گئے۔ اور سب نے ایک ساتھ منہروں تکمیر بلند کیا۔ جس کے ساتھ ہی تمام فوج نے بھی اس بلند آواز سے منہروں تکمیر بلند کیا کہ قلعہ کی زمین دھل گئی۔

عیسائی محاصرین یہ سمجھ کر کہ مسلمان شاید قلعہ کے اندر گھس آئے ہیں۔ بدحواس ہو کر بھاگ نکلے۔ اسی اثناء میں آپ نے اپنی جان ہتھیلی پر رکھ کر فصیل سے اترتے ہی قلعہ کا دروازہ کھول دیا اور مجاہدین اسلام کی تمام فوج قلعہ کے اندر گھس آئی۔ مسلمانوں کی یہ جانبازی دیکھ کر مقوقس حاکم قلعہ نے صلح کی درخواست کی اور یہ قلعہ بھی مسلمانوں کے قبضہ میں آگیا۔



اسی طرح فسطاط کے بعد اسکندریہ کی تیغیں بھی جب قلعہ کے محاصرہ نے طول پکڑا تو آپ تنہا سیر بھی لگا کر قلعہ پر چڑھ گئے۔ لوگوں نے ہر چند منع کیا۔ کہ قلعہ میں سخت طاغون ہے۔ لیکن آپ یہ فرماتے ہوئے: ”کہ ہم طعن و طاعون ہی کے لئے آئے ہیں۔ یعنی موت سے کیا ڈرنا۔“ قلعہ پر چڑھ گئے۔ اور آپ کی اس جانبازی سے اسکندریہ بھی فتح ہو گیا۔ اسکندریہ کی فتح کے بعد اگرچہ آپ نے لشکر اسلام کے سپہ سالار عمرو بن العاصؓ سے اس بات کا مطالبہ کیا کہ یہاں کی مفتوحہ زمین بھی مجاہدین میں اسی طرح تقسیم ہونی چاہئے۔ جیسے کہ حصور پر نور صلعم نے خیبر کی زمین کو مجاہدین میں تقسیم کیا تھا۔ لیکن عمرو بن العاصؓ نے جب خلیفہ ثانیؒ سے دریافت کیا تو انہوں نے یہ جواب دیا۔ کہ اس زمین سے آئندہ نسلوں کو مستفید ہونے کے لئے اسی طرح رہنے دیا جائے۔ تاہم حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے آپ کی جانبازیوں و جانبازیوں کے صلہ میں آپ کو مقام عقیق (جو اطراف مدینہ میں پڑنما میدان ہے) کی زمین عطا فرمائی۔

۲۳ھ میں خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروقؓ کی شہادت کے وقت عہد خلافت کے لئے جن چھ اصحاب کبارؓ کے نام پیش کئے۔ ان میں اگرچہ آپ بھی تھے۔ لیکن مجلس شوریٰ نے جب حضرت عثمان ذوالنورینؓ کو خلیفہ مقرر فرما دیا۔ تو آپ نے بھی بغیر حجت کے اس فیصلہ کو تسلیم کر کے حضرت عثمانؓ کی بیعت کر لی۔

خلیفہ سویم کے عہد خلافت میں آپ نے اپنے عہد ضعیفی کے باعث عزت نشینی اختیار کر لی اور پھر کسی ملکی مہم میں شامل نہ ہو سکے۔ بلکہ جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو مصری مفسدوں نے محصور کر لیا تو اپنی طرف سے اپنے بڑے صاحبزادے عبداللہ کو امیر المومنین کی حفاظت کیلئے بھیجا۔

البتہ جب حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے عہد خلافت میں عیسائی فرقہ کی نئی فتنہ انگیزیوں سے دار الخلافہ مدینہ النبیؐ تک محفوظ نہ رہ سکا۔ تو اس رفع و فساد کو دور کرنے اور ملک و ملت میں امن و امان قائم کرنے کا آخری عمر میں پھر بیڑا اٹھایا۔

چنانچہ پہلے حضرت طلحہؓ کے ساتھ حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے پاس آئے۔ اور ان سے جب ملک و ملت کی اصلاح کا مطالبہ فرمایا۔ تو حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ نے جواب دیا "بھائی میں خود چاہتا ہوں کہ کسی طرح امن و امان ہو جائے۔ لیکن میں ایسی قوم کے ساتھ کیا طرز عمل اختیار کر سکتا ہوں۔ جو میرے بس میں نہیں۔ بلکہ وہ خود مجھ پر حکمران ہے۔"

لیکن آپ نے اس مایوسانہ جواب سے مایوس ہونے کی بجائے حضرت طلحہؓ بلکہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کے ساتھ موجود اختلاف امت کو مٹانے کی جو کوشش فرمائی۔ وہ اگرچہ آپ کی نیک نیتی پر مبنی تھی۔ لیکن ملت اسلام کے اس جائز یا ناجائز اختلاف کے باعث ہی بحیثیت صحابی کبیر و حواری رسول مقبول صلعم ہونے کے بہر حال آپ کو ایک فریق کی رہبری کرنی ہی پڑی۔ جس کا نتیجہ حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ سے مقابلہ کی صورت میں نمودار ہوا۔

چونکہ دونوں فریق کی نیکی اور طباہ حق پسند تھیں اسلئے جنگ شروع کرنے سے پہلے مصالحت کی گفتگو کیلئے حضرت علیؓ نے اپنی فرج سے آگے بڑھ کر آپ کو اپنے رد و بلا کر فرمایا۔

"ابو عبد اللہ! آپ وہ دن تو بھولے نہ ہو گئے۔ جب ہم اور آپ دونوں ہاتھ میں ہاتھ دیئے حضور پر نور صلعم کے

سامنے سے گزرے تھے۔ اور آپ سے حضور پر نور صلعم نے پوچھا تھا: "کیا تم اسکو دوست رکھتے ہو؟" آپ نے کہا تھا: "ہاں۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔"

اس پر آپ سے حضور پر نور صلعم نے فرمایا تھا: ایک روز تم اسی سے (یعنی حضرت علیؓ سے) جنگ کر دے۔ یہ سب باتیں بغور سنکر آپ نے فرمایا: "ہاں اب مجھے بھی یاد آگیا ہے کہ فی الواقعہ آپ سچ کہتے ہیں۔ حضرت علیؓ تو یہ قول یاد دلانا اپنے لشکر میں واپس تشریف لے گئے۔ لیکن آپ کے دل حق پسند میں ایسا تلاطم بہا ہوا جس نے آپ کے تمام موجودہ عزائم استقلال کو بہا کر رکھ دیا۔ اسی بحرِ فکر میں ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کی خدمت میں تشریف لائے اور ان سے مصافحہ کیا۔ چونکہ میں اپنی غلطی سے آگاہ ہو گیا ہوں۔ اس لئے اب میں اس جھگڑے سے الگ ہو رہا ہوں۔"

حضرت عائشہ صدیقہؓ نے متعجب ہو کر فرمایا وہ کیسے؟
کہنے لگے: کہ حضرت علیؓ نے مجھے حضور پر نور رسول کریم صلعم کا مقولہ یاد دلایا جو مجھے بھی یاد آگیا کہ وہ حق پر ہیں۔
ایک بیک آپ کا یہ تغیر دیکھ کر آپ کے صاحبزادے عبد اللہؓ نے کہا:

"کیا آپ ہم لوگوں کو دو گڑھوں کے درمیان پھنسا کر خود حضرت علیؓ کے خوف سے بھاگنا چاہتے ہو؟" اس پر فرمایا: "میں تم کھا چکا ہوں۔ کہ حضرت علیؓ سے نہ لڑوں گا۔ کیونکہ انہوں نے مجھے ایک بات ایسی یاد دلائی کہ میرا تمام جوش سرد ہو گیا ہے۔" بلکہ تم بھی میرا ساتھ دو۔ کیونکہ یقیناً ہم حق پر نہیں۔ جب حضرت عبد اللہؓ نے نہ مانا۔ تو آپ تنہا بصرہ کی طرف چل نکلے۔ ارادہ یہ تھا کہ وہاں سے اپنے مال و اسباب بیکر حجاز میں چلے جائیں۔

لیکن حنف بن نمیر کو جب آپ کے جانے کا حال معلوم ہوا تو کہا کوئی جا کر خبر لائے کہ آپ کس وجہ سے جا رہے ہیں۔
عمر بن جرہوز نے کہا: میں جاتا ہوں۔

چنانچہ عمرؓ ہتھیار باندھے گھوڑے پر سوار ہو کر آپ کے پاس جس وقت آئے اس وقت آپ اپنے سامان سفر کے ساتھ شہر بصرہ سے دور نکل آئے تھے۔ عمرؓ بن جرہوز بھی آپ کے پیچھے روانہ ہوئے اور قریب جا کر پوچھا: "اپنے قوم کو کس حال میں چھوڑا؟" فرمایا: "سب ایک دوسرے کا گلہ کاٹنے میں مصروف تھے۔"

پھر پوچھا: "آپ کہاں تشریف لے جا رہے ہیں؟"

فرمایا: "چونکہ میں اپنی غلطی سے آگاہ ہو چکا ہوں اس لئے اس ناحق جھگڑے سے الگ ہو کر کسی طرف نکل جانے کا ارادہ ہے۔"

عمر بن جر موز نے کہا۔ تو چلے مجھے بھی اسی طرف جانا ہے۔

چنانچہ دونوں ساتھ ساتھ چلے رہے۔ نماز ظہر کا وقت آیا تو آپ نماز ادا کرنے کے لئے جب کھڑے ہوئے۔ تو عمر بن جر موز نے کہا۔ میں بھی نماز میں شریک ہوں گا۔

آپ نے فرمایا۔ میں نے تمہیں امان دی۔ کیا تم بھی میرے ساتھ ایسا سلوک روا نہ رکھو گے؟
اُس نے کہا ہاں۔ اس عہد پیمان کے بعد دونوں اپنے معبود حقیقی کے سامنے سریناز جھکانے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لیکن آپ جیسے ہی سجدہ میں گئے۔ عمر بن جر موز نے غذاری کر کے اپنی تلوار کے ایک ہی وار سے آپ ایسے جانبا ناسلام حواری رسول مقبول صلعم کا سر مبارک تن سے جدا کر دیا۔ اللہ اللہ جس خادم نے زندگی بھر اسلام دہادی اسلام صلعم کے مصائب شہائد کے بادل ہٹائے تھے۔ آج وہی ایک کلمہ گو.... مسلمان بھائی شقاوت قلب کا شکار ہو گیا

اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ

باوجود اس حق پسند طبع اور بہادرانہ جذبہ رکھنے کے آپ نہایت فیاض طبع بھی تھے۔ راہِ خدا میں اپنا مال خرچ کرنے میں استعجال نہ کرتے تھے۔ کہ آپ کے پاس ایک ہزار غلام تھے۔ جو روزانہ اجرت پر کام کر کے ہر روز بہت بڑی رقم آپ کے پیش کرتے تھے۔ لیکن آپ اس میں سے ایک جتنے تک اپنی ذات یا اپنے اہل و عیال پر صرف نہ فرماتے تھے۔ بلکہ بقدر رقم روزانہ جمع ہوتی اسی وقت صدقہ میں دیتے تھے

زراعت و تجارت کے علاوہ چونکہ مال غنیمت سے بھی گرانقدر رقعات حاصل کی تھیں۔ اسلئے اگرچہ آپ تقریباً پانچ کروڑ دو لاکھ درہم کے واحد مالک تھے۔ لیکن فیاض و سخاوت کے باعث رحلت فرمانے کے بعد آپ بائیس لاکھ کے مقروض تھے۔ یہ سب قرضہ حسب وصیت آپ کے صاحبزادے عبداللہ نے آپ کی جائیداد فروخت کر کے ادا کر دیا تھا لیکن باوجود اس طول و امارت کے طرز معاشرت نہایت سادہ تھی۔ غذا بھی پر تکلف نہ تھی اور لباس بھی معمولی زیب تن فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے متعدد شادیاں کیں۔ اور آپ کی کثرت سے اولاد ہوئی۔ ان میں بعض بچے تو آپ کی حیات میں ہی فوت ہو گئے۔ تاہم آپ کی رحلت کے بعد بھی

عبداللہ - عروہ - مندر - خدیجۃ العکبری - ام المہاجرین - عائشہ - یہ چھ اولادیں اسماء بنت ابوبکر صدیقؓ کے بطن سے۔

اور خالدہ - عمر - حبیبہ یہ تین اولادیں ام خالد بنت خالد بن سعد سے

اور مصعب - حمزہ - رملہ یہ تین رباب بنت ایف سے

اور عبیدہ - جعفر - حفصہ یہ تین زینب بنت بشر سے

اور زینب ام کلثوم بنت عقبہ سے

آپ کی کل ۱۸ اولادیں موجود تھیں۔

(دیر)

وارداتِ شب

از مآثر المقادری

ایک ایک فرّہ تھا رشکِ صدفِ سحرِ کلِ رات کو
جشنِ انفاس پر تھا از رشکِ دُکا گماں
چاندنی کی چھاؤں میں دُلوں کی وہ انگڑائیاں
اُٹھی تھی جوش پر رفتارِ نبضِ کائنات
اللہ اللہ! ذرّہ ہائے خاک کی تابندگی
جل ہی تھی ساری دنیا آتشِ الوار سے
بڑھ گیا تھا اس قدر احساسِ لطیفِ ریت کا
مستو نہیں غرق تھا سوائے گیتی کا شاب
دل کا ڈھلنا تھا کہ غنچوں کو تبسم آ گیا
موجِ سطحِ خاک سے پہنچی فضائے عرش میں

تھیں سلسلِ نورِ تاحِ نظرِ کلِ رات کو
ہر ہوا کی موج تھی صہبائِ اثرِ کلِ رات کو
ہو رہا تھا خاک پر رقصِ شرِ کلِ رات کو
گدہ ہی تھی زندگی اپنا اثرِ کلِ رات کو
ہر طرف تھے منتشر نعلِ و گہرِ کلِ رات کو
دیدنی تھا میری آہوں کا اثرِ کلِ رات کو
مٹ گیا تھا امتیازِ خیر و شرِ کلِ رات کو
مثلِ مکیش جھونٹے تھے بامِ و درِ کلِ رات کو
شام ہی سے تھا عیاں جوشِ سحرِ کلِ رات کو
دُوب کر اُبھری کہاں میری نظرِ کلِ رات کو

عمر بھر کے واسطے کافی تھا یہ ذوقِ نظر
جانِ مآثر تو بھی آجاتا اگر کلِ رات کو

عملِ اصلِ عبادت

بچپن کے وہ مناظر جس کا وقوع آج بھی اکثر ہوتا رہتا ہے اور تابندہ ہوتا رہے گا، میری نگاہوں کے سامنے ہیں۔ جو وقت ہم اپنی اسکول کی چھٹیاں دیہاتوں میں گزارتے تھے اور صبح تڑکے آبادی سے باہر چلنے جایا کرتے۔ تو ہم دیکھتے تھے کہ گاؤں والے بیدار ہو چکے ہیں اور نمازی نماز فجر ادا کرنے کے لئے مسجدوں کو جا رہے ہیں تاکہ بعد نماز وہ اپنے اپنے کھیتوں میں چلے جائیں۔ کچھ کسان تو دن بھر کھیتوں میں کام کرتے۔ اور کچھ لوگ زیادتی کار کے سبب رات کے بھی کچھ حصہ تک مشغول عمل رہتے۔ ہم یہ بھی دیکھتے تھے کہ عورتیں، اپنے اپنے گھڑے لیکر پانی بھرنے کے لئے بار بار پنگھٹ پر آتی اور جاتیں۔ پانی بھرنے سے فارغ ہو کر سویرے ہی گھر کے کاموں میں لگ جاتیں اور جب چاشت کا وقت ہو جاتا تو اپنے مردوں کیلئے کھیتوں میں ہزاریاں لے جاتیں۔

اس منظر نے مجھے لاطینی کی وہ مشہور مثل بار بار یاد دلائی جس کا ترجمہ یہ ہے کہ ”عملِ اصلِ عبادت ہے“ اس طرح کی مثل قریب قریب تمام زبانوں میں موجود ہے۔ ہمارے یہاں مثلاً بولتے ہیں۔ ”کامِ عبادت ہے“۔ ظالم کی نیند عبادت ہے“۔ سچ یہ ہے کہ ہر نیک عمل عبادت ہے۔ انسانی اعمال میں سے وہ تمام عمل صالح ہیں جن پر انسانی زندگی کا دار و مدار ہے۔ بلکہ یوں کہنا چاہئے کہ تمام فرائض انسانی کا نام عملِ صالح ہے۔ انسان جب قدرِ عملِ صالح کریگا۔ اسی قدر اسکی عبادت زیادہ ہوگی۔ اور اسی لحاظ سے خدا کے نزدیک اجرو ثواب کا زیادہ مستحق ہوگا۔

عملِ صالح ہر وہ عمل ہے جسکو انسان اپنی اور دوسروں کی فلاح اور بہبود کیلئے اختیار کرتا ہے۔ ان تعریفیات کے ماتحت ہر عمل بہتر ہے اور ہر بہتر عمل عبادت ہے۔ اس میں کسی عمل کو کچھ بھی امتیاز حاصل نہیں خواہ وہ صنعتی ہو، منطقی ہو یا موسیقی ہو۔ مرتبہ میں سب یکساں ہیں۔ علی الصبح چلانے والے، صنعت و حرفت اور تجارت میں حصہ لینے والے تلاشِ رزق میں ملک ملک کی خاک چھاننے والے، علماء، حکما، اہل فن اور اہل سیاست یہ سب لوگ اس بارے میں مساوی درجہ رکھتے ہیں۔ کہ ”ان کے اعمال بہتر ہیں اور خدا کی خالص عبادت ہیں“ جو لوگ کہ اعمال کے اندر تفریق کرتے ہیں اور بعض کو بعض پر

ذہانت دیتے ہیں وہ صریح غلطی پر ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ جو شخص کام کرنے سے دور ہوگا وہ کرنے والوں سے بلند ہوگا۔ حالانکہ یہ خیال کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ جو شخص عمل سے بے پرواہ ہوتا ہے وہ دوسرے کی کمائی کھاتا ہے۔ اور بلا استحقاق دوسروں کی روٹی میں سے حصہ بٹا لیتا ہے۔ فرض کر دیکھ شخص مال و دولت کا مالک ہو جائے تو اسے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اب وہ ہر عمل سے بری ہو گیا اور اسے اپنے مال سے دوسروں کی محنتوں کے خون چوسنے کی سند حاصل ہو گئی۔ نہیں! بلکہ اسکو چاہئے کہ وہ اپنی دولت و ثروت کی حفاظت اور بقا کیلئے پوری اور جائز کوشش کرے۔ اور اس کے لئے جو عمل مناسب ہو اختیار کرے۔

عبادت کیا ہے؟ عبادت نام ہے اس خالص توجہ کا جو اتصال عالم پر ایمان لانے کی طرف مبذول ہو۔ اور اتصال عالم پر ایمان لانا ہمارے لئے ممکن نہیں۔ کیونکہ ہم عالم میں رہ کر عمل نہیں کرتے بلکہ اس کے مصائب و آلام سے کنارہ کش ہو کر کم نے اس سے جدائی کی راہ اختیار کر لی ہے۔ ہماری تمام کوششیں ثمرات عالم کے کھودینے کے درپے ہیں۔ پھر آپ ہی فیصلہ کیجئے کہ جو شخص دنیا میں اپنے عمل کی کوئی یادگار نہیں چھوڑتا۔ وہ کیونکر خالق عالم پر پورا ایمان رکھ سکتا ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ سب کو جنہوں نے کہ عمل کو ترک کر دیا ہے، یہ سوچنے کی دعوت دیتے ہیں کہ ان کا اور اس عالم کا انجام کیا ہوگا؟ اگر وہ سوچیں گے تو ان کو معلوم ہو جائے گا کہ خود ان کا انجام یہ ہوگا کہ عالم ان کو فنا کر کے ان کی جگہ دوسری قوم کو وجود میں لائے گا۔ باقی عالم کا انجام؟ وہ ہمیشہ قائم رہے گا۔ اور یہ امر بھی مسلم ہے کہ جب باطل پرستی کے بسبب جماعتوں کا بڑا انجام ہوگا تو ضروری ہے کہ افراد کا انجام بھی، جب وہ باطل کی تائید کریں برا ہو۔ باطل کی حمایت کرنے والے بنی نوع انسان پر بہت بڑا ظلم کرتے ہیں۔

ہمارا یہ عقیدہ ہے کہ عالم اسی وقت زوال پذیر ہوتا ہے جب اہل عالم اپنے مختلف دور حیات میں ہر مفید عمل سے کنارہ کش ہو گئے۔ ہم نے دوسرے عمل پر زندگی بسر کرنا اپنا نصب العین بنالیا۔ اور غیر کے لئے کسب معاش جائز سمجھا۔ مگر اپنے لئے کسر شان سمجھا۔

جس طرح مجھے ان لوگوں پر افسوس ہوتا ہے جو اپنے رزق کو قسمت کے سپرد کر کے اس پر توکل کے بیٹھے رہتے ہیں۔ اسی طرح مجھے ان لوگوں پر بھی افسوس ہوتا ہے جو اپنے عزیز اوقات بجائے کسی مفید کام میں صرف کرنے کے اپنی خواہشات نفسانی اور دنیاوی لذات کے حصول میں ضائع کر دیتے ہیں۔ میرے نزدیک قمار بازی، لٹری، ریس

وغیرہ سب ناجائز نہیں کیونکہ ان سب میں عزیز اوقات کا خون ہوتا ہے۔

لاٹری کے ٹکٹ قیوموں کی ہلاکت اور بربادی کا باعث ہوتے ہیں کیونکہ یہ چیزیں لوگوں کو نرک عمل کی دعوت دیتی ہیں۔ اور طرح طرح کی آلائشوں سے ان کا دامن ملوث کرتی ہیں۔ اگر قوم اس ناجائز رزق سے نفرت کرنے لگے اور اس کے حاصل کرنے والوں کو نظر حقارت سے دیکھے۔ جو جماعت کسی سچے رہبر کی متلاشی ہو اس کا احترام کرے۔ اور اس کے اعمال حسنہ کو اللہ کی عبادت خیال کرے۔ تو اس وقت قوم کے اندر ایسے جذبات ابھر سکیں گے جو راہ خیر میں افراد قوم کو قربان ہونے کیلئے آمادہ کریں گے۔ اور بجائے اسکے کہ ان کے اعمال کی بنیاد زرا اندوڑی، جلب منفعت، اور ہر جائز و ناجائز ذرائع پر مبنی ہو۔ ان کو نیکو کاری کی دعوت دیں گے۔

ہر مرد مسلمان یہ یقین رکھتا ہے کہ عبادت نبی کی راہ ہے۔ کیا کوئی بتا سکتا ہے۔ کہ اعمال حسنہ سے بہتر نیکی کی کوئی مکمل راہ اور ہو سکتی ہے؟ جن کے کرنے والے کے سامنے روزانہ ان کے نتائج ظاہر ہوتے رہتے ہیں۔ جس طرح کہ مہربان باپ اپنے بچوں کو اپنی نظروں سے بڑھتے اور جوان ہوتے دیکھتا ہے۔ ہم کہ ہمیشہ کسانوں کی مثال پیش نظر رکھنی چاہئے۔ یہی وہ لوگ ہیں جو تمام دن اور رات کے کچھ حصہ تک کام میں لگے رہتے ہیں اور اپنی محنتوں کے پھل کو روز افزوں ترقی پر دیکھتے ہیں۔ یہاں تک کہ ایک دن ان کے ٹوڑنے اور چنے کا وقت آجاتا ہے۔ کسان خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے اپنی محنتوں کے پھل سے دامن بھر لیتے ہیں۔ یہی اصل نعمت اور اصل نیکی ہے۔

باقی جو لوگ زندگی کو لہو و لعب سے تعبیر کرتے ہیں وہ محض جو شش شباب اور شیطان کے فریب میں آکر ایسا کرتے ہیں۔ مگر جب دور شباب گزر جاتا ہے۔ اور عمل کی طاقت باقی نہیں رہتی تو اس وقت انہیں نظر آتا ہے کہ شباب نے کیا کیا رنگ کھلائے ہیں اور ان کے مال و دولت اور صحت کو ایسا زخم کاری لگا دیا ہے۔ جس کا اندام افسوس اور ندامت کے ذریعہ ناکمل ہے۔ اس لئے نوجوانوں کو یاد رکھنا چاہئے کہ عمل اصل عبادت ہے۔ اور جو شخص قوت رکھنے کے باوجود اعمال کو آئینہ کے لئے اٹھا رکھے گا اسے یقین رکھنا چاہئے کہ آئینہ چل کر جب اسے عمل کا احساس ہوگا۔ تو اس وقت قوت عمل کو بالکل فنا پائے گا۔ اس لئے ہر شخص کو خیال رکھنا چاہئے کہ وقت ضائع نہ ہو۔

(عبدالرحمن ناصر)

”ہماری زبان کا نام“

مارچ کے آخری ہفتہ میں آل انڈیا ایکٹویشنل کانفرنس علی گڑھ کے شعبہ اردو کے اجلاس میں مخدوم و مکرم علامہ سلیمان صاحب ندوی نے بہ عنوان بالا جو قابل قدر مقالہ پڑھا تھا۔ وہ معارف پریس اعظم گڑھ میں طبع ہو کر بغرض اشاعت و تبصرہ دفتر عارف میں بھی موصول ہوا ہے

ضروری تو یہی تھا۔ کہ علامہ موصوف کے اس مکمل عالمانہ مقالہ کو درج کر کے اس پر اپنے ناچیز خیالات کا مفصل اظہار کیا جاتا۔ لیکن عارف کی محدود ضخامت اور اس خادم اہل قلم کی عظیم الفرستی ایسا کرنے میں حائل ہے۔ اسلئے مقالہ مذکور کے ضروری اقتباسات درج کرنے سے قبل مختصر معروضات عرض کر دیجاتی ہیں۔ امید کہ اس پر محترم مصلمان زبان نیز معزز تعلیم یافتہ مسلمان توجہ فرمائیں گے۔

دور اندیش۔ بالغ نظر مخدوم و مکرم علامہ محترم سید سلیمان صاحب ندوی کے اس نظریہ سے کسی بانی شخص کو انکار نہیں ہو سکتا کہ نہ صرف آج سے تقریباً ایک صدی پہلے ہندوستان کی زبان کو ہندوستانی یا ہندی کہا جاتا تھا۔ بلکہ اب بھی بنگال اڑیسہ سی پی وغیرہ کے رہنے والے بعض اصحاب موجود زبان اردو کو ہندی ہی کہتے ہیں۔ جس کے ثبوت میں ان اضلاع کے رہنے والوں کے میسجیل خطوط پیش کئے جاسکتے ہیں۔ جن میں وہ زبان اردو کی کتب مطلوبہ کو ہندی قرار دیتے ہوئے طلب کرتے ہیں۔

تاہم میرے ناچیز خیال کے مطابق صرف اردو کو ہندوستانی قرار دینے سے ہی ہماری ملکی زبان میں تھلہ نہ ترقی یکسانیت یگانگت وغیرہ پیدا نہیں ہو سکتی۔

وہ اسلئے کہ کسی ملک کی زبان کی ترقی و قبولیت اس ملک کے ادباء و شعراء کے کلام سے وابستہ ہے

ادھر ہر ملک کا لٹریچر موجود حکومت دمر و وجہ تعلیم کے زیر اثر ہوتا ہے۔

جیسے کہ عہد مغلیہ سے قبل ہندو حکومت کے زمانہ میں بھاشا راج تھی۔ جس کا اثر خسرو۔ دلی۔ سودا۔ میر تقی کے کلام میں اب تک موجود ہے۔

اسی طرح شاہجہان داد رنگ زیب عالمگیر کے عہد حکومت میں فارسی ٹیچر میں ترقی ہوئی۔ اور گزشتہ دور میں سرسید۔ حالی۔ اکبر شہلی وغیرہ کے قلم سے موجود انگریزی حکومت کی زبان اور ان کی سر وجہ تعلیم کے زیر اثر انگریزی زبان کے ہزاروں الفاظ ہماری ملکی زبان میں پیوست ہو گئے۔

اس طرز تحریر کو دیکھ کر ادھر تو عربی، فارسی جاننے والے مسلم اہل قلم نے اپنی ملکی زبان میں فارسیت و عربیت کے الفاظ ملائے۔ ادھر ہندو ادبا نے سنسکرت کے غیر بالواس الفاظ ٹھونسنا شروع کر دیئے اس کشمکش سے ہندوستان کی زبان نہ فقط ایک چیتا بن کر رہ گئی۔ بلکہ ہندو مسلم قوموں میں اسی طرز عمل نے زبان کا اختلاف پیدا کر دیا۔ جو اس وقت تک موجود ہے اور موجود رہے گا۔ لہذا ملک کے سربراہ اور مصلحان زبان کو ہندوستان کی ملکی زبان کو ہندوستانی کا متفقہ نام قرار دینے کے ساتھ ہی زبان کا معیار قائم کرنا بھی ضروری ہے۔ ورنہ عربی، فارسی، ہندوستانی، سنسکرت ہندی، ہندوستانی، پنجابی، سندھی، ہندوستانی۔ انگریزی جاپانی ہندوستانی وغیرہ کے رواج میں ملک ہندوستانی متفقہ ہندوستانی زبان کا انتخاب کرنا مشکل ہو جائے گا۔ (ناچیز تیر)

آج ہم جس ملک کو اس آسانی سے "ہندوستان" کہہ دیتے ہیں، اور اس سے ہمالیہ کے دامن سے بحر شوق کے ساحل تک کا علاقہ ہمارے ذہن میں آجاتا ہے، مسلمانوں کی آمد سے پہلے اس کا نہ یہ نام تھا، اور نہ یہ اسکی وسعت تھی، اور نہ مسلمانوں سے پہلے اس ملک کا کوئی ایسا نام تھا جو اس پورے ملک کو بتا سکے جو پنجاب کی سرحد سے شروع ہو کر بنگال، مدراس اور ممبئی کے کناروں پر جا کر ختم ہوتا ہے، بلکہ انتہا یہ ہے کہ اس پوری قوم کیلئے بھی جس نے آج اپنے کو "ہندو" کے نام سے ایک قوم بنایا ہے کوئی ایک نام نہ تھا، کہتے ہیں کہ اس ملک کے ایرانی ہمایوں کی زبان میں اس ملک کا نام سندھو تھا۔ اور قدیم ایرانی اور سنسکرت زبانوں میں تھ افس کا باہم مبادلہ ہو جاتا ہے، اس طرح سندھو ہندو ہوا۔ اس ملک کے دوسرے بحری ہمسایہ کی زبان میں دو لفظ تھے، السندو، الہند، کشمیر کی ترائی سے لے کر موجودہ سندھ کے کناروں تک

کو وہ سندھ اور گجرات اور لار سے باقی اندرونی ملک کو یہ ہند کہتے تھے، اس ہند نے یورپ جا کر اند کی اور اند کی نے انڈیا کی صورت اختیار کر لی، ہندوؤں کو عرب "ہندی" اور خراسانی "ہندو" کہتے تھے، اور عرب ہندی کی جمع ہندو اور خراسانی "ہندوان" بناتے تھے،

مسلمان جب اس ملک میں آئے تو ان میں سے اہل عرب نے اس ملک کو ہند کا، اور اہل خراسان نے ہندوستان کا نام دیا، لفظ ستان، جگہ یا زمین کے لئے فارسی اور سنسکرت دونوں میں بولتے ہیں، اسلئے ہندوستان ہندو استھان بھی ہو سکتا تھا۔

اس ملک میں جو بولی بولی جاتی تھی وہ بھی ایک نہ تھی، ہر صوبہ کی بولی الگ الگ تھی، لیکن مسلمانوں نے یہاں کی ہر بولی کا ایک ہی نام رکھا، یعنی ہندی یا ہندیہ،

اس تفصیل سے معلوم ہو گا کہ اس سر زمین کے ایک ملک کا ایک نام ہند یا ہندوستان، اور یہاں کی رہنے والی قوموں کا ایک نام ہندو، اور یہاں کی مختلف زبانوں کا ایک نام ہندی مسلمانوں نے رکھا، اور حقیقت میں یہ مسلمانوں ہی کی ذہنیت اور ذہانت تھی۔ جس نے اس پوری سر زمین کو ایک ملک، اور یہاں کے رہنے والوں کو ایک قوم، اور یہاں کی بولیوں کو ایک زبان سمجھنے کا تصور پیش کیا،

شاہجہان کے زمانہ میں جب دہلی شاہجہان آباد بنی تو شاہی قلعہ یا بازار کیلئے ترکی لفظ "اردو" اردوے معنی کی تو صیغی ترکیب سے رواج پایا، اور صوبہ دار بھی بولیوں کیلئے اس اردو معنی کی شاہی بولی کا ڈھنگ اس زبان کی صحت اور صفائی کا معیار بنا، اور اس طرح اس نئی معیاری بولی کو اضافت کے ساتھ "زبان اردو معنی" کہنے لگے، اور آج سے کوئی سو ڈیڑھ سو برس پہلے زبان اردو معنی کی لمبی ترکیب کی بجائے "زبان اردو" یعنی اردو کی زبان بنی، اور پھر اس سے بھی مختصر ہو کر "اردو" ہوئی۔

ہندو بھائیوں کے دلوں میں یہ خیال زور پکڑنے لگا کہ اب جب مسلمانوں کی سلطنت کے دھاؤں سے وہ آزاد ہو چکے ہیں تو ہم کو اسلامی اثر کی ہر چیز سے آزاد ہونا چاہئے، اس بنا پر انگریزوں کی تفریق کی سیاسی تحریک بہت کار آمد ثابت ہوئی، اور سب سے پہلے اس کا اثر زبان کے معاملہ میں ظاہر ہوا، اور ہندی کے نام سے ایک زبان کی تبلیغ شروع ہوئی، اور بعض صوبوں میں یہاں تک کیا گیا کہ اردو خط تک ملائیوں سے خارج کر دیا گیا، اور اب یہ تحریک یہاں تک زور پکڑ

رہی ہے کہ یہ کوشش کی جا رہی ہے کہ اس صوبہ کے چند شاعروں نے جس بھاشا میں کچھ مذہبی نظمیں بھی لکھی تھیں وہی پورے ملک کی زبان بنادی جائے۔

یہ حالت دیکھ کر آج سے چند سال پہلے یہ تحریک پیش کی گئی کہ اس زبان کا نام "اردو" کے بجائے جو اٹھارھویں صدی کے خاتمہ کی ایجاد ہے، جب واقعی ہندوستان کی شاہی سمٹ کراوردی معلیٰ کے صحن و ایوان میں محدود ہو گئی تھی۔ اسکو واقعی طور سے اسکے پرانے نام ہندوستانی سے یاد کیا جائے، جو اسوقت کا نام ہے، جب ہندوستان کی شہنشاہی سارے ملک ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی، تاکہ یہ زبان پورے ملک کی مملکت کا دیوے کر سکے،

مسلمانوں کا یہ سمجھنا کہ یہ تجویز ہندوؤں کی خوشنودی کیلئے ہے یا ہندوؤں کا یہ سمجھنا کہ یہ ان کو دھوکا دینے کے لئے سازش کی جا رہی ہے۔ بدگمانی کی انتہا ہے،

یہ تحریک خالص ساسنی اصول و مبادی کی بنا پر اٹھائی گئی ہے، جسکے بہت سے سبب ہیں، میں ان میں سے ایک کو بہت ہی اختصار کے ساتھ بیان کرتا ہوں؛

۱۔ اس زبان کے دو پرانے نام تاریخوں میں ملتے ہیں، زیادہ تر ہندی یا ہندوئی، اور اسکے بعد ہندوستانی، اب چونکہ ہندی کا نام ایک خاص زبان اور رسم الخط کیلئے بولا جانے لگا ہے، اسلئے دوسرے پرانے نام ہندوستانی کو اس زبان کے لئے خاص کرنا چاہئے، جس کو اب غلطی سے عام طور سے "اردو" کہنے لگے ہیں،

۲۔ دنیا کی ساری یا اکثر زبانوں کے نام کا قاعدہ یہ ہے کہ وہ اس قوم کی نسبت سے مشہور ہوتی ہے، جو اس کو بولتی ہے، یا اس ملک کی نسبت سے موسوم ہوتی ہے جس میں وہ بولی جاتی ہے

۳۔ ہم کو اپنی بولی کا ایک ایسا نام رکھنا چاہئے جس کے سننے کے ساتھ یہ معلوم ہو جائے کہ یہ اس پورے ملک کی بولی ہے، لفظ اردو کے ساتھ اس قسم کا کوئی تصور ذہن میں نہیں آتا، برخلاف اسکے ہندوستانی نام بولنے کے ساتھ پورے ملک کا نقشہ ہمارے ذہن میں آجاتا ہے، اور اسکے پورے ملک کی بولی ہونے کا یقین منطق کی آمیزش کے بغیر صرف نفسیاتی اثر سے ہمارے اندر، اور ہر شخص کے دل کے اندر پیدا ہو جاتا ہے۔

۴۔ لفظ اردو سے یہ دھوکا ہوتا ہے کہ مسلمان ترکستان و خراسان سے کوئی بولی لے کر یہاں آئے تھے، جس کو وہ ترکی میں اردو کہتے ہیں، حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ باہر سے آنے والے مسلمانوں کی زبانیں اور تھیں، اور یہ وہ بولی ہے، جسکو

انہوں نے ہندوستان میں آکر اختیار کر لیا، یہ واقعہ اس بولی کو ہندوستانی کے اصلی اور صحیح نام سے پکارنے سے ساری دنیا کے سامنے روشن ہو جاتا ہے، اور اسکے ہندسی پن کا بے وجہ شبہ دور ہو جاتا ہے،

۵۔ اگر ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ یہ پورے ملک کی مشترک زبان ہے تو اس دعویٰ کی اس سے زیادہ مضبوط دلیل کوئی اور نہیں ہو سکتی کہ اس کا نام ہندوستانی ہے، اسکے اس پرانے نام کو رفتہ رفتہ بھلا دینے سے غلط طور کی ہمدردی کر کے ہم نادانستہ اسکے دعویٰ کی بنیاد کھوکھلی کر رہے ہیں۔

۶۔ چونکہ شروع شروع میں جو پرتگالی، یا اسپینی یا اورنگلے یورپین یہاں آئے، بلکہ خود انگریزوں نے بھی اس زبان کو صحیح طور سے ہندوستانی کہا تو ہم میں سے اکثروں کو دھوکا ہوا کہ یہ نام انگریزوں کا بخشا ہوا ہے، حالانکہ اس زبان کا یہ نام ہم اپنے ہندوستانی کے مقالہ میں بتا چکے ہیں کہ بادشاہ نامہ اور تاریخ فرشتہ میں موجود ہے، فرشتہ میں عادل شاہ ثانی والی بیجاپور کے متعلق ہے کہ ”تا بہ ہندوستانی تکلم نمی شد“ شاہجہان کی درباری تاریخ بادشاہ نامہ میں ہے۔ ”سفرہ سریان ہندوستانی زبان“ تلاش سے اور بھی مثالیں مل سکتی ہیں، اس لئے یہ شبہ دور ہونا چاہئے کہ اس زبان کا یہ نام فرنگیوں نے رکھا ہے، بلکہ یقین کرنا چاہئے کہ ہندی کے بعد ہماری زبان کا یہ وہ نام ہے، جو ہمارے بزرگوں نے رکھا تھا، اور ہم کو بھی اس نام کو باقی رکھنا چاہئے۔

۷۔ بعض دوست کہتے ہیں کہ چونکہ نہرو رپورٹ اور پرنٹ جواہر لال نے اپنی آپ بیتی میں ”ہندوستانی زبان“ کی اکثریت کو تسلیم کیا ہے۔ اور اپریل ۱۹۳۶ء میں بھارتیہ سائنس پرشاد کے اجلاس ناگپور میں ”ہندی یعنی ہندوستانی“ کی تجویز منظور ہوئی ہے، اور ان سب سے مراد ”ہندی“ ہے، اس لئے ہندی اور ہندوستانی ہم معنی لفظ ہو گئے ہیں، اس لئے ہم کو اس لفظ سے پرہیز کرنا چاہئے،

میری عرض یہ ہے۔ کہ یہ تو مسلمانوں کی بے احساسی سے ایسا ہونا، شاہ عبدالقادر صاحب کے زمانہ تک اردو کا نام ”ہندی متعارف“ تھا، اور سرسید نے آثار الصنادید کے طبع اول میں اردو کیلئے ”ہندی“ کا لفظ استعمال کیا ہے، اور اسی کو ہندی کہتے تھے، ہندی والوں نے اس لفظ پر ایسا قبضہ کیا کہ آپ کو اس نام پر سے ملکیت کا دعویٰ اٹھایا پڑا۔ اب ایک لفظ ”ہندوستانی“ رہ گیا تھا، جو خالص طور پر اردو کے معنوں میں ہمیشہ استعمال ہوا ہے، اگر آپ اسکو بھی چھوڑ دیں گے تو دوسروں کے قبضہ مخالفانہ سے وہ ہرگز نہیں بچ سکتا۔

(سید سلیمان ندوی)

مظلوم کے آنسو

”موسم بہار اور نئی نئی لہر نے باغ عالم کی ہر گھری ہوئی چیز میں کشش پیدا کر دی تھی۔ گھیرے ہوئے بادلوں کے ہلکے اور خمبہ صورت اندھیرے نے ہر ذی روح کی حیات استعداد میں مسرت کی لہر دوڑا دی تھی۔ امر اور اپنی اپنی کاہلوں میں، متوسط الحال لوگ پا پیار ہی اس مسرت خیز فضا سے لطف اندوز ہونے کے لئے سامانِ نشاط سے آراستہ ہو کر شہر سے نکل چکے تھے۔

ان کی گھرواں بھی اپنے اپنے گھروں میں اس سہانے سہ میں پورے اور گلگل تلے ہوئے لہار گار ہی تھیں۔ بچے اور بچیاں کڑا ہی کے پردے بنے ایک دوسرے پر گرے گرائے تھکھکھلا کر ہنس رہے تھے۔ انہیں گھروں کے ساتھ ہی ایک چھوٹے سے تنگ تاریک گھر میں ایک بیوی اور اس کے یتیم بچے کیلئے یہ روح پرور منظر سہاں روح کا باعث ہو رہا تھا۔ یتیم و معصوم بچہ بھوک سے نڈھال، مظلوم بیوی (اسکی ماں) اپنے لئے نہیں بلکہ اپنے بچے کے لئے ایک سوکھی روٹی کو ترس رہی تھی۔ ہمسائیوں کو مصروفِ مسرت دیکھ کر ان کے سامنے اظہارِ مصیبت کرنے سے شرم دامگیر تھی۔ بازار میں جا کر بھیک مانگنے کیلئے بدن پر کوئی کپڑا نہ تھا۔ اگر اُپلے گیلے نہ ہوتے تو بیچاری کو مرے آٹے کا بڑی فکر کیا کم تھا۔ اسپر بند دھن دھنیا کرنے کا غم۔ اندھیاری رات کا خوف، ناداری بے کسی۔ بے بسی۔ ناتوانی کا بھبیاناک تصدیق معصوم یتیم بیٹے کی موجودہ اور یہ زندگی کے دلی جذباتا منائی آج سے پچھل کر آنسوؤں کی صورت میں اسکی آنکھوں سے ٹپک رہے تھے۔

آہ۔ یہ دنیا کیسی عبرت خیز ہے۔ ایک طرف تو اس پر فسادات میں ہر تخریبی ہر شرع پر شبنم کے قطرہ کی (سرابِ نا) جھالیں ہی جھلگاہی تھیں اور اس منظرِ سراب کو دیکھنے والے دیکھ دیکھ خوش ہوتے تھے۔ دوسرے طرف بیکس سیف کے مرجھائے ہوئے رخساروں پر آنسوؤں کے حقیقی موتی رواں تھے۔ جو خود فراموش انسان کی نظر میں بے حقیقت تھے۔

کاش وہ یہ جانتے کہ مظلوم کے آنسو سچے موتیوں سے زیادہ بیش قیمت ہیں۔ اگرچہ نایاب نہیں (بلکہ انمول ہیں) لیکن اکثر لوگ خود پرستی۔ خود بینی۔ خود غرضی کے باعث انہیں حاصل نہیں کرتے۔

اُن! یہ کیسی پکیا دینے والی بات ہے۔ کہ ہم مظلوم ہوں اور ہمارے مصیبت کے آنسو ایسے ہی بے حقیقت ہوں۔ کہ دیکھنے والے سرابِ منا شبنم کے مرتینہ بجے بمقابل انہیں دیکھنا تک پسند نہ کریں۔ تو..... پکھر.....“

(ملک، حاجی محمد حاجی لاہور)

پروازِ خیال

مئے لکڑنگ جو ساغر میں بھری رہتی ہے
 شمع جل جائے کہ پروانہ جلے کیا غم ہے
 دودِ دل بعد فنا دل سے نکلتا ہی رہا
 زندگی بھر تو لگی دل کی بچھائے نہ سمجھی
 دیکھ کر گوہرِ غریباں کو وہ فرماتے ہیں
 باغِ ہستی کو کیا بادِ خزاں نے پامال
 یہ محبت بھی چھپائے نہیں چھپتی ہرگز
 حل کے پروانہ کی میت سے صلہ آتی ہے
 طور پر حضرت موسیٰ جسے تم نے دیکھا
 یہ صلہ اس ستم ایجا د کی الفت کا ملا
 کس کی آمد کی خبر لائی نسیمِ سحری
 کوئی مرتا ہے تو مرجائے بلا سے تیری
 کوہِ غم اب تو اکٹھائے سے نہیں اکٹھتا ہے
 عندِ لبیاں جن سیر کرےں شاد رہیں
 اک مدت سے شہادت کی تمنا ہے مجھے
 اشک آنکھوں سے جو بہتے ہیں تو کیا حاصل ہو
 دل کو کیا سارے زمانہ کو جلا دے اشفاق
 آتشِ شوق جو سینہ میں دینی رہتی ہے

اشفاقِ دلہنوی

سندھ اور مسلمان

(از لے ایم خان نشتر۔ گورکھپوری)

سندھ سے میرا مقصد دریائے سندھ نہیں بلکہ وہ سندھ ہے جس کے مشرق میں بحر فارس، مغرب میں کرمان شمال میں ہندوستان اور جنوب میں صحرائے عظیم پھیلا ہوا ہے۔ اگرچہ قدیم سندھ کا جغرافیہ کچھ ایسا تبدیل ہو چکا ہے کہ اب مطلق سمجھ میں نہیں آتا۔ وہ شہر جو قدیم زمانہ میں آباد تھے اب لاپتہ ہیں۔ ہاں اس زمانہ کے کچھ کھنڈرات باقی ہیں جو اب بھی زبان حال سے مسلمانوں کی کھوئی ہوئی قوت و جہدوت کا مرثیہ پڑھ رہے ہیں۔ مؤرخین نے سندھ کی صحیح تاریخ معلوم کرنے کی کافی کوششیں کیں اور اس میں وہ ایک حد تک کامیاب بھی ہوئے لیکن بیشتر معاملات میں ان کے بیانات ایک دوسرے سے انقدر مختلف ہیں کہ کچھ صحیح پتہ نہیں چلتا۔

خلفائے راشدینؓ کے عہد میں ملک عرب کے اندر اثر و اقتدار حاصل کرنے کے بعد مسلمانوں نے دیگر اندرونی و بیرونی طاقتوں کو اسلام کے سامنے سرنگوں ہونے پر مجبور کیا۔ اس وقت مسلمانوں کے دل و دماغ میں اس قسم جوش بھرا تھا کہ ان کے نزدیک موت ہی معراج کمال بن گئی تھی اور اسی جوش و خروش کے تحت ان کا سیلاب تمام دنیا میں پھیل رہا تھا۔ جسے بڑے بڑے تاجداروں کی شوکت و عظمت کو پارہ پارہ کر کے رکھ دیا۔

۲۰۰ سالہ مسلمانوں کا قدم ایران میں آیا اور کرمان و بختان پر قبضہ ہو گیا۔ یہ گویا سندھ کی سرحد تھی۔ ہندوستان کی شہرت اس وقت تمام دنیا میں پھیلی ہوئی تھی لہذا قدرتی طور پر مسلمان اس طرف متوجہ ہوئے اور ان کے دل میں جوش اور شہادت کا شوق اُبھر نے لگا۔ اور ہر فرزندِ توحید نشہ شہادت میں جھومنے لگا۔

ہم ذیل میں ان حملوں کا ذکر کرتے ہیں جو خلفائے راشدینؓ کے عہد میں سندھ پر ہوئے۔ دیگر خلفائے اسلامؓ کی وقت میں جو حملے ہوئے ان کا ذکر کسی اور وقت کیلئے اٹھا رکھتے ہیں۔ سب سے پہلی بار عثمانؓ بن عاص ثقفی نے جو اس وقت بحرین اور عمان کا گورنر تھا خلیفہ وقت حضرت عمرؓ کی بغیر اجازت ایک لشکر سندھ پر روانہ کیا۔ یہ فوج بیئنی کے قریب ناک آئی اور

معمولی جنگ کے بعد واپس چلی گئی۔ اس ہم کا مفصل حال تہ ارتج سے نہیں ملتا۔

کچھ دنوں کے بعد عثمان بن عاص کا بھائی حکم بکر بن عثمان کا گورنر ہوا۔ اس نے اپنے بھائی مغیرہ بن العاص کی سرکردگی میں ایک لشکر دریائے راستہ سندھ پر بھیجا۔ اس وقت سندھ کا راجہ رچ بن سراج تھا۔ یہ لشکر شہر دیر تک آیا یہاں سمجھا بن یو راج گورنر تھا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں میں ایک زبردست جنگ ہوئی جس میں مغیرہ شہید ہوئے اور اس لئے جنگ جاری نہ رہ سکی۔

کچھ دنوں کے بعد دوبار خلافت سے یہ فرمان جاری ہوا کہ مالک ہند کی تحقیقات ہو۔ اور راستوں کے نقشے تیار کئے جائیں ابو موسیٰ جو اس وقت عراق کے گورنر تھے اس کام پر مقرر کئے گئے۔ آپ گزشتہ جنگوں کا حال ملاحظہ فرما چکے تھے۔ لہذا انہوں نے حضرت امیر المومنینؑ کی خدمت میں یہاں کی کافی مذمت لکھی بھیجی نیز مغیرہؓ کی شہادت کا حال مفصل طریق پر تحریر فرمایا حضرت امیر المومنینؑ چونکہ بذات خود بحری جنگ کے خلاف تھے لہذا کچھ دنوں کیلئے سندھ پر حملے کا مسئلہ رک گیا۔

۲۲ھ میں عبداللہ بن عامر ربیعہ کرمان فتح کر کے سجستان میں داخل ہوئے مسلمانوں کے اس بڑے ہوتے سیلاب کو روکنے کیلئے سندھ کے راجہ نے ایک لشکر سجستان کی ملک پر روانہ کیا۔ مسلمانوں نے ان دنوں لشکروں کو شکست فاش دی۔ اس سے ان کا جو ش اور بڑھ گیا اور انہوں نے دوبار خلافت سے دریائے سندھ کے پار جانے کی اجازت طلب کی۔ لیکن بجائے اس طرف بڑھنے کے انہیں بصرہ کی جانب بڑھنے کا حکم ہوا تاکہ ہندستان اور فارس کل راستہ قابو میں رہے اور خلیج فارس پر مسلمانوں کا تسلط ہو جائے۔

جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا زمانہ خلافت آیا تو بحری جنگ کی عام اجازت ہو گئی۔ اس وقت عبداللہ بن عامر بصرہ کا گورنر تھا۔ اسکی دلی خواہش تھی کہ کسی طرح سندھ قبضہ میں آجائے۔ چنانچہ انہوں نے دوبار خلافت سے اجازت حاصل کر کے حکیم بن جبلة عبدی کو راستہ کی تحقیقات کیلئے روانہ کیا۔ انہیں راستہ میں بڑی تکلیفیں پیش آئیں اور سخت تکلیفیں اٹھانی پڑیں لہذا انہوں نے اپنی رپورٹ میں ہندستان کی سید برائیاں لکھائیں اور اس طرح یہ معاملہ ایک بار پھر کچھ دنوں کیلئے ملتوی ہو گیا۔

جب حضرت علی کرم اللہ وجہہ تحت خلافت پر متمکن ہوئے تو مسلمانوں کی خواہش ایک بار پھر ہندوستان پر حملہ کر نیکی ہوئی چنانچہ تنازع کی زیر سرکردگی ایک لشکر اس ہم پر روانہ کیا گیا۔ اسکی پہلی جنگ کنکن میں ہوئی۔ حارث بن مرہ نے جو اسلامی فوج کے کمانڈر تھے بڑی جفا و دی سے مقابلہ کیا اور ہندوؤں کو شکست دی۔ اسکے بعد مختلف مقامات پر جنگیں ہوئیں۔ اور مسلمان فتحیاب ہوئے۔ مسلمانوں کا جو ش و خروش انتہائی اچھا رہا۔ ایک ایک امیر المومنینؑ کی خبر شہادت نے ان کا دل توڑ کر رکھ دیا۔ اور اسلامی فوج مال غنیمت لے کر واپس چلی گئی۔

(۱۔ اے۔ ایم خان)

۱۔ مسلم خواتین کی بے پردگی

مولانا عبدالقیوم ندوی صاحب آت سترکھ ضلع بارہ بنکی

ہندوستان کی اکثر اقوام نے بلکہ اگر یہ کہا جائے کہ مسلمانوں کے علاوہ تمام اقوام نے بے پردگی کی عملی حمایت اور تائید میں پورے جوش و خروش، مستعدی اور سرگرمی، انہماک اور ہمتی، سرگرمی اور زور و قوت سے حصہ لیا۔ تو شاید مبالغہ نہ ہو، ان اقوام نے بے پردہ ہونے کے بعد جو کچھ کیا وہ سب کو معلوم ہے اور جو کچھ پایادہ کوئی نہیں جانتا۔

اب تک مسلمان اس معاملہ میں پس رو اور پست ہمت تھے، انہوں نے پردہ پوری قوت کے ساتھ قائم رکھا اور اپنی قومی روایات میں حتی المقدور ذرہ برابر فرق نہ آنے دیا۔ یہی وجہ ہے کہ انہیں ان نتائج سے بھی نسبتاً کم دوچار ہونا پڑا کہ جن کا تصویر بھی ہمارے لئے سخت تکلیف دہ اور باعث اذیت ہے۔ لیکن افسوس مسلمان بھی تقلید یورپ کی دوبار سے محفوظ نہ رہ سکے۔ اور انہوں نے بھی اس قوم (یورپین) کی اتباع اور پیروی کو فخر جانا کہ جن کے یہاں پردہ ایک معیوب اور لاعینی چیز ہے۔ اسی لئے وہاں کے یہاں سیمیں بدن ہر روز

ساتی جلجلی دشمن ایمان آگہی
مضطرب غمہ ہزن تکلین ہوش ہے

کا دلغریب نظر پیش کیا کرتے ہیں۔ بے پردگی کے ساتھ وہاں بیحیائی اور بے غیرتی، بے شرمی اور بے حجابی سما ہے۔ اور عصمت و عفت تو وہاں کی لغت میں سے

ہے یہ وہ لفظ کہ شرم سے معنی نہ ہوا

غرضیکہ مسلمانوں نے مغرب پرستی میں جہاں اور اپنی قومی اور مذہبی روایتوں کو یورپ کے نذر کر دیا۔ پردہ اور حیا و غیرت کو بھی سپرد قربان کر دیا۔ اور نہ انے دیکھ لیا کہ عصمت اور عفت کی وہ پاک دیویاں کہ جن کی صورت کون کہے آواز تک لوگوں کے کان میں کبھی نہ پڑی ہو۔ سلیمان، یحییٰ، موسیٰ، ہارون، ابراہیم، اسماعیل، یوسف، یونس، زکریا، یحییٰ، عیسیٰ، محمدؐ کے ساتھ دیگر فرشتوں کے ساتھ ہی نہایت ہی فخر و مباہات اور بے باکی کے ساتھ نظر آ رہی ہیں۔ اور وہ کچھ کہتی ہوئی پائی جا رہی ہیں۔ کہ جس کے لئے مدتوں سے لندن اور پیرس یا نام نہیں۔

مسلمانوں کے یہ کسی خاص گروہ اور مخصوص قبیلہ کا تذکرہ نہیں۔ بلکہ عام طور پر یہ مرض پھیلتا جا رہا ہے کہ وہ یورپ کی پیروی اور اتباع کو اولین مقصد سمجھ رہے ہیں اور بے پردگی کی حمایت میں عملاً سرگرداں اور کوتاہاں نظر آ رہے ہیں۔ اور آپس میں سیدھے سادے اور بھولے بھالے مسلمانوں کو بہت ہی زور قوت اور سرگرمی کے ساتھ اس بات کی طرف رغبت دلا رہے ہیں کہ وہ اپنی عصمت مآب بیویوں کو بے پردہ کر دیں۔ اور یورپ کی تقلید میں ان کو ان تمام امور کی اجازت دیدیں کہ جن کی اسلام انتہائی قوت کے ساتھ روک تھام کر رہا ہے۔ اور صدیوں سے کرتا آ رہا ہے۔ مرد و مرد اب عورتیں بھی اس مقصد جلیل کی تبلیغ میں تن و من سے ہنہمک اور مصرت عمل نظر آ رہی ہیں۔ اور بے پردگی کی حمایت پر زور دار تقریریں کرتے ہوئے دیکھی جا رہی ہیں۔ حالانکہ یہی وہ خالقین ہیں کہ آج سے کچھ ہی عرصہ پیشتر بے پردگی کو اس قدر ناگوار سمجھا کرتی تھیں کہ آگ میں اور بھڑکتے شعلوں میں کوہ جانا گوارہ تھا مگر یہ ناممکن تھا کہ وہ ایک لمحہ کے لئے بھی بے پردہ رہ کر زندگی بسر کر سکیں۔ مگر افسوس امتداد زمانہ نے ہر عیب کو عین ہر اور ہر برائی کو عین نیکی ثابت کر کے دکھا دیا ہے۔ نظریات میں عظیم الشان انقلاب واقع ہو چکا ہے اور خیالات ایک ایک کر کے بدل چکے ہیں۔ اگلیوں کی نیکیاں اب برائیوں کا منظر پیش کر رہی ہیں۔ اور اسوقت کی برائیاں اب مجسم نیکیاں دکھائی جا رہی ہیں۔ سچ کہا ہے کہنے والے نے سہ

اس دور میں مے اور ہے جا اور ہے جم اور
ساتی نے بنا کر کی روش لطف و کرم اور

ذکر پیام شادی میں دیل معزز اور ان کے لئے رشتہ مطلوب ہیں

ذکر پیام شادی میں دیل معزز اور ان کے لئے رشتہ مطلوب ہیں

رسالہ نواب صاحب ماہانہ
علمی، ادبی، فکری، مصدقہ مجلہ

چند سالانہ پیر

مندرجہ ذیل پتہ سے طلب فرمائیں

منجر رسالہ نواب صاحب لاہور

قوم	کنوار یا زندہ	عمر	عہدہ	تنخواہ
سید	کنوارہ	۲۸	اسٹنٹ اکاؤنٹ آفیسر	۳۷۵
قریش	"	۲۹	ایکٹر انجینئر	۱۳۵
راچوت	"	۲۷	نائب تحصیلدار	۱۲۵
"	رندو	۲۹	بی۔ اے بی۔ ٹی۔ ٹیچر	۹۰

مفصل زیات طلب کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر لکھی نقایں ارسال فرمائیں ہر ہفت روزہ کے ساتھ طلب فرمائیں
مقیم پیام شادی بل سوڈو لاہور

براه کرم

سب سے پہلے اس بات کو ہمیشہ یاد رکھئے

آپ کو جس کا قرآن مجید یا جس مضمون کی کتاب مطلوب ہو اسے متعلق مندرجہ ذیل پتے پر ہماری خدمات سے

فائدہ اٹھائیں

وہ اس لئے کہ

ہماری تجارت زیادہ فروخت اور تھوڑے منافع پر منحصر ہے،

ہمارا اصول قلیل منافع اور ہمارا معاملہ صدقت پر مبنی ہے

یہی وجہ ہے کہ

ہندوستان بھر میں تمہارے بالمقابل کوئی سپیشل زائران کتابیں فروخت نہیں کر سکتا یہی وجہ ہے کہ

ہند

آئندہ صفحات کی زبردست کتب محفوظ کر آپ اپنے لیے یا اپنی رفیعہ حیات کیلئے یا اپنے بچے کو ملانے کے لیے اس بات کا توجہ کرنا چاہیے کہ یہ کتب جو مطلوب ہو، طلب فرمائیں بلکہ بہت کمال اللہ کے دیار فرستے ہوئے حضرت عمر فاروقؓ

مَلِكِ دِينَ مُحَمَّدٍ يُنْذِرُ سَائِرَ بِلَاشَاكَ زَوْجَانِ كُتُبِ بُلْ سُوْدَا هُو

مشاہیر ادب کی تاریخی، اخلاقی، ادبی مطبوعات

ترکانِ احرار جدید ترکان احرار کے تاریخی حالات
ایکروپیہ (ع)

سید کے اخلاقی مضامین بانی مدرسۃ العلوم
علی گڑھ کالج کے
بعض ان اخلاقی مضامین کا مجموعہ ہے۔ جو آپ نے تہذیب
الاخلاق میں لکھے تھے۔ قیمت پانچ آنے ۵

مولانا حالی کے ادبی مضامین مولانا حالی کی ادبی قابلیت
مولانا حالی کے ادبی مضامین آج بھی قابل قدر ہے۔ لہذا
ان کے ادبی مضامین کا مطالعہ کرنا بھی خدمت ادب
ہے۔ قیمت چھ آنے ۶

علامہ شبلی کے تاریخی مضامین مولانا شبلی مرحوم ایسے مورخ تھے
مضامین کہ زمانہ آج تک ان کا نعم البدل
پیدا نہ کر سکا۔ تاریخی مطالعہ کے لئے آپ کے مضامین کا
مطالعہ نہایت مفید ہے۔ قیمت ۶

مولوی نذیر احمد کے علمی مضامین مولانا نذیر احمد تحقیق
مضامین العلوم میں یگانہ تھے،
لہذا ان کے علمی مضامین کا مطالعہ نہایت کارآمد
ہے۔ قیمت چھ آنے ۶

ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشرز و تاجران کتب بلروڈ لاہور

تاریخ اسلام جو اپنی بہترین نوعیت کے لحاظ سے
تیسرے ایڈیشن میں قریباً اختتام پر
۱۹۲۹ء سے ۱۹۳۹ء تک مسلمانوں کی چودہ سو سال کی مستند
اور جامع تاریخ جسکی پانچ جلدیں یکجا مجلد میں قیمت تین روپے
سید خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہ ولید کی صحیح سوانح
عمری۔ اور ان کے مجاہدانہ کارنامے
مسلمانوں کو ضرور پڑھنے چاہئیں قیمت ایک روپیہ ۱

فتوح العرب زمانہ سلف کے جن مجاہدین اسلام
کو جوقدر جہاد عرب میں کرنے پڑے،
ان کے مفصل حالات قیمت چھ

فتوح الشام ملک شام میں مجاہدین اسلام کو
جتنی دفعہ معرکہ آرا ہونا پڑا۔ ان
کے سب سے مفصل حالات، قیمت تین روپے چار آنے،
فتح مصر میں جن جانثاران اسلام نے جہاد
فتوح مصر اسلام میں شمولیت فرمائی ان کے
حالات قیمت ایک روپیہ ۱

انور پاشا انور پاشا کی اولوالعزم ہستی عین جلال
نہیں، لیکن ان کے کارنامے بھی مسلمانوں
کو ضرور پڑھنے چاہئیں۔ قیمت بارہ آنے ۱۲

علماء اسلام کی مذہبی، روحانی مطبوعات

تفسیر موضح القرآن اگر آپ کلام الہی کے معانی و آیات ربانی کا شان

نزول و دیگر احکامات سے واقف ہونا چاہتے ہیں۔ تو حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلوی کی یہ عام فہم تفسیر مطالعہ فرمائیے قیمت تین روپے تہر

تخرید بخاری بخاری شریف کی نو ہزار صبح اور سلم الثبوت احادیث کا انتخاب ایک

کالم میں عربی اور اسکے بالمقابل اردو ترجمہ، مع فہرست مضامین جس سے ہر مضمون کی حدیث نکالی جاسکتی ہے قیمت ۵ روپے

حقوق فاضل اسلام ارکان اسلام توحید، نماز روزہ، زکوٰۃ، حج کی تعلیم کے علاوہ تمام حقوق انسانی کی تعلیم اس کتاب میں دی گئی ہے قیمت ۵ روپے

نماز جفی حصہ اول و دوم۔ نماز کی تمام کتابوں سے شرح و دلائل کتاب ہے جس میں نماز کے متعلق کوئی مسئلہ نہیں چھوڑا گیا۔ ہر دو حصہ ۵ روپے

یکمائے سعاد حضرت علامہ امام غزالی کی تالیف لطیف کلام و ترجمہ فلسفہ اسلام پر اس سے بہتر کوئی کتاب نہیں قیمت ۵ روپے

کشف المحجوب (ترجمہ اردو) حضرت علی جویری عرف داتا گنج بخش علیہ الرحمۃ کی تالیف لطیف کلام و ترجمہ تصوف کے متعلق بہترین کتاب ہے قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

خطبات دین محمدی خطبات کے متعلق اس طرح نہیں ہوئی قیمت ۵ روپے

چراغ دین محمد وعظ کے متعلق نہایت مفید کتاب ہے قیمت ۵ روپے

آئینہ حج و پورٹ کمیٹی حج کے متعلق تمام حالات۔ آئینہ حج عمر رپورٹ کمیٹی عمر رسالہ کتاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت اور اخلاق مطالعہ کرنے کی مفید کتاب تین حصوں میں قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

پیارے نبی کے پیارے حالات رسالہ کتاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت اور اخلاق مطالعہ کرنے کی مفید کتاب تین حصوں میں قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

میلاد دین محمدی میلاد محمدی کی جتنی کتابیں آج تک طبع ہوئیں۔ ان سب سے بہتر کتاب ہے قیمت ۵ روپے

ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشرز و تاجر ان کتب بلوچ و لاہور

ادویات مفرد و مرکب کے
قرابادین قادری خواص اور ان کا طریق

عمل قیمت ایک روپیہ ۴

خصائل و شمائل نبوی
یعنی حضور پر نور
صلعم کے خصائل

دشمال کا مجموعہ قیمت ۴

قصیدہ ظہور امام مہدی
ظہور امام مہدی کے
حالات قیمت ۴

فالتامنیہ
پورپ کا طریق فال و
دیگر فالنامے قیمت ۵

رقعات غالب
غالب کے ان خطوط کا مجموعہ
جو انہوں نے اپنے احباب

و شاگردوں کو ایسی طرز عبارت میں لکھے۔ جیسے آنے
سے باتیں ہو رہی ہیں۔ قیمت ۶

فیروز اللغات
جوانی بہترین نوعیت سے پانچویں
بار طبع ہوئی ہے اور ۱۴ صفحات

کی کتاب ہے جس میں الفاظ کے علاوہ محاورات ضرب الامثال کا
کافی ذخیرہ موجود ہے۔ قیمت ۲

تہذیب و شائستگی
آزہیل سید محمود یعنی سر سید
علیہ رحمۃ کے فرزند رشید کا

ایک علامہ مضمون۔ قیمت ایک آنہ ۱

ملنے کا پتہ۔ ملک مین محمد انیسٹر پبلشرز و تاجران کتب بل روڈ۔ لاہور

وعظ کبیر کتاب نہایت مفید ہے۔ قیمت ۶

طریقہ دین محمدی
اس میں فقہ کے تمام ابتدائی
مسائل یعنی وضو نماز وغیرہ
کے بتائے گئے ہیں۔ قیمت ۶

ایوب صابر
حضرت ایوب علیہ السلام کے
واقعہ صبر کے متعلق ہے۔ ۲

امہ اربع
یعنی امام ابو حنیفہ۔ مالک۔ حنبل۔ شافعی
کی سوانح نمایاں۔ قیمت ۳

یوسف زلیخا
حضرت یوسف علیہ السلام و زلیخا
کے قصہ حسن القصص کا ترجمہ و دیگر
تاریخی واقعات۔ قیمت ۳

معجزات نبوت
ہادی اسلام حضور پر نور
صلعم کے معجزات کا نادر
مجموعہ۔ قیمت چار آنہ ۴

کنز الدقائق
اردو۔ کنز مسائل اسلامی کی مشہور
کتاب ہے یہ اس کا اردو ترجمہ

ہے۔ قیمت ایک روپیہ ۴

طب لوبانی
طب کی ضخیم و بہترین کتاب آسان
اور عام فہم مضامین۔ ہر قسم کی بیماریوں
کے علاج۔ قیمت ۴

تعلیم نسواں کی بہترین کتابیں

تعلیم نسواں کی پہلی - اس میں خدا و رسول صلعم کے

احکام و عقائد اسلام - اخلاق ادب کی تعلیم قیمت ۲

تعلیم نسواں کی دوسری - احکام اسلام اور

بزرگوں کے آداب تعلیم خانہ داری وغیرہ کے آسان اور مختصر

مضامین ہیں - قیمت ۳

پہلی تعلیم نسواں - سلیقہ شاعری - صبر استقلال و دیگر

مفید اسباق قیمت ۴

چوتھی - اسلامی طریق معاشرت، تہذیب و تمدن و دیگر

تاریخی مضامین قیمت ۵

پانچویں - سائل اسلام - مشاہیر نسواں و دیگر ادبی معلومات

قیمت چھ آنے ۶

اویس نسواں خانہ داری اطاعت پروردہ - گھر کے کام

کالج و اخلاق ادب کی تعلیم قیمت ۴

انشائے نسواں - اردو لکھنے کا طریق رسم الخط کے

آسان قواعد قیمت ۳

زمانہ اردو خط و کتابت زمانہ محاورات میں

خط و کتابت کرنے کا طریقہ قیمت ۳

انتظام خانہ داری - گھر کیا ہونا چاہئے اس کے

انتظام کا کیا طریقہ ہے قیمت ۳

لئے کا پتہ - ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشرز و تاجران کتب بل وڈ - لاہور

کہا نا پیکانا - ہر قسم کے کھانے پکانے کی آسان

تراکیب - قیمت ۵

خوان نعمت کلاں - ہر قسم کے لذیذ و مرغین کھانے

اچار، چٹنیاں - مربے وغیرہ بنانے کی ترکیب قیمت ۲

رفیق نسواں یہ کتاب مضامین کے لحاظ سے فی الواقعہ

عورتوں کی رفیق حیات ہے قیمت ۲

مان مٹی - بچپن سے لیکر بڑھاپے تک ضروریات زندگی

و دیگر امور کی تعلیم - قیمت ۲

ہدیتہ المستورات - بعض مذہبی ضروری مسائل،

کی تعلیم و دیگر اسلامی معلومات - قیمت ۳

گھر کی ملکہ گھر کے انتظام کا مکمل طریقہ قیمت ۲

لبیدی ڈاکٹر بچوں اور عورتوں کی پوشیدہ بیماریاں

اور ان کے علاج - قیمت ۳

بہشتی حوریں - نیک بی بیوں کے متبرک حالات

اور ان کے کارنامے - قیمت ۳

خوشید جہاں - ایک کنواری لڑکی کی دل ہلا

دینے والی سچی سرگزشت - قیمت ۴

سگھڑ سہیلی - سگھڑ اور پوہڑ سہیلی کا مقابلہ، فضول خرچی

اور خوشامد کے نتائج - قیمت ۲

تعلیم الاطفال کی مفید کتابیں

پیغمبر اسلام حضور پر نور صلعم سیرت و

اخلاق کا مجموعہ، قیمت ۴۲

صدیق الرسول حضرت صدیق اکبر کی سوانح حیات

و حالات خلافت قیمت ۳۲

فاروق الاسلام حضرت فاروق اکبر کی سوانح

حیات و حالات خلافت، قیمت ۳۲

جامع القرآن حضرت عثمان غنی کی سوانح حیات

و حالات خلافت قیمت ۳۲

سرتاج زہرا حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کی سوانح

حیات و حالات خلافت قیمت ۳۲

آداب الاستاذ۔ اتا داور والدین کے ادب کرنے

کی مکمل تعلیم قیمت ۵۲

الایمان غورمچوں کے لئے ایمان کے اُسان مسائل،

قیمت ۲۲

الایمان کلاں بڑوں کے لئے ایمان کے متعلق تمام

معلومات، قیمت ۴۲

ہشتی زیور کامل، یہ علامہ مولانا اشرف علی

حقانوی کی مشہور کتاب ہے جس میں عورتوں کے تمام

مسائل درج ہیں۔ قیمت ۴۲

ملنے کا پتہ۔ ملک نین محمد اینڈ سنر پبلشرز و تاجران کتب بل روڈ۔ لاہور

اسلام کی پہلی۔ اسلامی عقائد۔ خدا کی نعمتیں پیغمبروں اور

فرشتوں کا بیان قیمت ۱۲

دوسری عقائد ایمان۔ منکر نیکر قیامت۔ پل صراط

دیگر مسائل نماز قیمت ۱۲

تیسری اوقات نماز۔ تعداد رکعات۔ فرائض

سنن زائل وغیرہ ۲۲

چوتھی، مسائل و صدقات، روزہ، فطرہ احکام

وغیرہ قیمت ۳۲

پانچویں مسائل زکوٰۃ و اجبات و فرائض قیمت ۴۲

چھٹی مسائل حج فضائل و ارکان حج قیمت ۲۲

ساتھویں دیگر مسائل اسلامی و بزرگان اسلام

کے حالات قیمت ۴۲

آٹھویں۔ تعلیم الاسلام، وعظ، خطب و

دیگر ہدایات۔ قیمت ۴۲

سلسلہ تعلیم الاسلام سلسلہ تعلیم الاسلام، مولانا

مولانا کفایت اللہ اول دوم سوم کفایت اللہ ہر حصہ ۱۰۲

سرتاج الانبیاء حضور پر نور صلعم کی مختصر اور پس

سوانح عمری۔ اور بچوں کے لئے بچوں کی زبان میں۔

قیمت چار آنے ۴۲

نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
انسان اور اس کی زندگی	۲	ارمغان عرب	۴	ہجرت	۳
حکایات عرب	۳	امانت	۳	کبیرا شہزادہ	۳
افسانہ ما	۵	سچائی کا پرندہ	۳	پھولوں کا مار	۴
مور	۲	پریوں کا بادشاہ	۲	شاہ جہاں	۱
بازید بسطامی	۲	انول موتی	۳	حسن بصری	۱
انگلش ٹیچر جدید	۸	سولہ کہانیاں	۸	ہمان و میزبان	۳
بڑی بی	۱۲	چار ہیلیاں	۱۲	غزال	۱۰
بلقیس ملکہ سبا	۳	موروں کی شہزادی	۴	پن شہزادی	۲
وفادار بیٹی	۱	ہیکارن بہو	۱	جربیل حمیلہ	۲
دلاور سلطانہ	۲	یتیم لڑکی	۱	ندیدی بیگم	۱
دکھاری دلہن	۱	دکھیا شہزادی	۱	شہزادی بلقیس	۱
جہانگیر کی چہیتی بیگم	۱	فریبی خالہ	۱	چھوٹا مائیں	۱
اخلاقی گیت	۱	ننھے میاں	۱	رت جگے کی رات	۱
دولت کی بچارن	۱	لاڈلی بیٹی	۱	سوتیلی ماں	۱
چوروں کا گھر	۱	چوروں کی بہو	۱	بی مہائی	۱
ججن کٹنی	۱	جادوگرنی	۱	فقیہ کی جھونپڑی	۱
سگھر بیوی	۱	باز بیگنی	۱	پھولوں کا گناہ	۱
خط تقدیر	۶	فلورا فلورنڈا	۱۲	گناہ کی راتیں	۱۲
بچپن کی محبت	۳	تصویر عشق	۳	تیر نظر	۲
ایسر حن	۳	سوتیلی ملکہ	۲	محبت کے آنسو	۳
عورت کا دل	۴	دل کی قیمت	۴	شریف عیار	۲

مثنوی مسدس - منظومات، غزلیات

بانگ درا سراقبال مظہر العالی کا اسم گرامی محتاج تعداد نہیں۔ یہ انہیں کے اردو کلام کا مجموعہ ہے جس کا ایک ایک شعر جواہرات میں تولنے کے قابل ہے۔ اگر آپ نے آج تک اس سلم اور فلاسفر شاعر اسلام کا کلام عالی نہیں دیکھا یا کچھ دیکھا ہے۔ اور کچھ نہیں دیکھا۔ تو آپ یہ کتاب ضرور مطالعہ فرمائیے، قیمت ۵۰

مسدس حالی مولانا حالی کی یہ وہ نظم جو ہر صاحبِ ایمان کو جلد میں لاتی ہے۔ جمیں زمانہ سلف و حال کے مسلمانوں کی پوری سیرت درج ہے قیمت ۴۰

نظم حالی یہ بھی حالی کی ادبی نظموں کا قابلِ قدر مجموعہ ہے۔ قیمت ۴۰

دیوان کلیات نعت سرور قیمت ۵۰
نور وحدت کامل نعت رسول کا مختصر مجموعہ ۴۰
شیع رسالت ۱
صنم خانہ یثرب ۱
ساقی کوثر ۱
دریتم ۱
مدینۃ الرسول ۱

مثنوی مولانا مومن اگرچہ اس سے پہلے بھی مثنوی ہو چکے ہیں، لیکن ایسا منظوم ترجمہ آج تک طبع نہیں ہوا۔ جسے اور مثنوی کا اصل شعر ہے اور نیچے ترجمہ کا اردو ترجمہ ہے۔ اسے چھ حصے ہیں۔ فی حصہ کی قیمت ۵۰ ہے اور چھ یکشت طلب کرنے پر صرف ۲۰۰

دیوان فیضی فیضی دربار اکبری کے ملک الشعراء تھے ان کے فارسی علم ادب کا یہ نایاب مجموعہ ہے جس کا ہر ایک شعر تصوف میں ڈوبا ہوا ہے قیمت ۸۰

میلاد اکبر اکبر وارثی میرٹھی کا لعتیہ کلام۔ قیمت ۴۰

باغ کلاہ اکبر ۳۰

مولود جدید حضور پر نور صلعم کی ولادت کا بیان ۳۰

شہید ۳۰

سعدی ۴۰

رحمت الرحم ۴۰

منظر النور ۳۰

سعیدی ۴۰

مثنوی گلزار نسیم۔ تعارف کی محتاج نہیں ۲۰

ترانہ عاشق۔ عاشق صاحب کے عاشقانہ کلام کا مجموعہ ۵۰

ملنے کا پتہ۔ ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشرز و تاجران کتب بل وڈ لاہور

